



# Posudek oponenta diplomové práce

**Katedra:** pozemkových úprav

**Student:** Kateřina Haňková

**Studijní obor:** Pozemkové úpravy a převody nemovitostí

**Název diplomové práce:** Vyhodnocení erozní ohroženosti ve vybraném projektu komplexní pozemkové úpravy

**Oponent diplomové práce:** Ing. Ladislav Beleš

**Povolání oponenta:** referent SZIF

## Hodnocení práce:

**Volba tématu práce a její význam:** (1) vysoce aktuální a významné téma

**Formulace cílů práce:** (2) cíle byly vhodně formulovány

Komentář: Některé cíle mohly být více konkretizovány.

**Metodika zpracování:** (1) velmi vhodně zvolena a formulována

**Práce s daty a informacemi:** (2) použitá data aktuální, práce s informacemi dostatečná vzhledem k tématu

Komentář: Ne všechna data byla přesně interpretována.

**Celkový postup řešení:** (1) postup řešení naprosto správný

**Teoretické zázemí autora:** (1) autor významné autory citoval a zná teorii dané problematiky

**Práce s odbornou literaturou (citace, norma):** (1) autor dodržel naprosto správně citační normu

**Úroveň jazykového zpracování:** (1) práce je jazykově naprosto správně zpracovaná

**Přesnost formulací a práce s odborným jazykem:** (2) autor má dostatečný pojmový aparát

Komentář: Odpovídá nárokům na DP.

**Formální zpracování - celkový dojem:** (1) práce je formálně naprosto v pořádku, celkový dojem je výborný

**Splnění cílů práce:** (1) výsledky práce jsou rozsáhlejší než cíle, které byly včetně dílčích splněny

**Formulace závěrů práce:** (1) závěry jsou velmi správně formulovány a jsou velmi významné pro další využití

**Odborný přínos práce a její praktické využití:** (1) práce je po odborné a praktické stránce velmi dobře využitelná

## Celkové hodnocení práce:

*Návrh hodnocení práce známkou: výborně*

*Doporučuji práci k obhajobě: ANO*

**Otázky k obhajobě:**

Otázka 1: Jaké dotační tituly se mohou týkat pozemkových úprav?

Otázka 2: Jaký je časový horizont řešení projektů KPÚ - dokončení v ČR?

*Datum: 14. 05. 2008*

*Podpis oponenta diplomové práce:*