



POSUDEK VEDOUCÍHO DIPLOMOVÉ PRÁCE

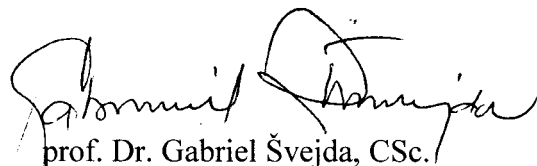
Diplomantka Kateřina Mádlo, studující magisterský obor sociální a pastorační asistent se k vybranému tématu dopracovávala po zralé úvaze. Naše první zaměření bylo porovnání edukativních televizních pořadů anglické a české provenience. Tento záměr jistě přínosný pro českou mediální výchovu, ale bohužel nevyšel nikoli z viny diplomantky, ale úpadek progresivních výukových pořadů v obou zemích byl tak značný, že celá práce (na níž již diplomantka několik měsíců pracovala) by vyzněla jako pláč nad tímto nedostatkem. V profilu změněného tématu zůstala komparace, ale téma se přesunulo do optimističtější polohy týkající se humoru v britských a českých zvukových komediích. Hlavním cílem mělo být zjištění, zda český filmový humor se dá nějakým způsobem srovnat s anglickým. Zda je vůbec možné anglickému humoru porozumět, a zda v tomto profilu film splňuje svůj účel. Předem konstatuji, že cíle bylo výborně dosaženo. Také je třeba konstatovat, že diplomantka plně využila blízkosti dobrých zdrojů, vysoké odbornosti dostupných odborníků, a výborné znalosti českého i anglického filmového prostředí.

Celá diplomová práce se vyznačuje lehkým přívětivým slohem, který se úzkostlivě vyhýbá statistickému poučování, mentorování, a příliš vědeckým analýzám. Tím se stává čtenářsky zajímavou pro odbornou i laickou veřejnost, což považuji za velký klad této práce.

Struktura diplomové práce je vyvážená. Úvodní části zabývající se komediálním kinematografickým žánrem přibližují čtenáři vstup do problematiky s vysvětlením struktury komedie. Další a stěžejní část přibližuje anglickou produkci které je prokládáno srovnáním s produkcí českou. Tato komparace byla šťastně zvolena. Čtenáři se dostává tak dobrého přehledu z oblasti zvukového filmu tohoto žánru do první poloviny 80. let minulého století. Diplomová práce vrcholí bádáním, zda se český vtip a komediální humor dá s anglickým srovnávat. Dochází se zde k závěru, že i přes kulturní rozdíly, přes jiný společensko-ekonomický a politický vývoj je tento filmový humor velmi podobný. Zejména z oblasti vyjádření ironie.

Považuji tuto diplomovou práci po stránce obsahové i formální za výborně zpracovanou a navrhuji komisi státní závěrečné zkoušky udělit známku -výborně-

V Českých Budějovicích, 15. 5. 2010


prof. Dr. Gabriel Švejda, CSc.