

## Posudek oponenta diplomové práce

Evy Gajerové

### *Tváří v tvář – rozštěp jako stigma (orofaciální rozštěp v etických a sociálních souvislostech)*

Autorka práce Eva Gajerová si zvolila téma na základě své osobní zkušenosti (s. 8), což může být dobrým příslibem pro obsahovou stránku práce, která je členěna do čtyř hlavních kapitol.

V první kapitole nás autorka uvádí do problematiky rozštěpu obecně – nastiňuje přijetí rozštěpu v historii, provádí základní klasifikaci a uvádí možnosti dnešní lékařské vědy. Zmiňuje, jaké praktické dopady na rodiče a jejich děti může mít tento druh postižení (poruchy komunikace).

Druhá kapitola označuje – zcela v souladu s názvem práce – rozštěp jako příčinu stigmatizace a popisuje pojmy, které z takového označení vyplývají (norma-normalita, krása-ošklivost).

Ve třetí kapitole provádí reflexi fenoménů, které ukazují vliv stigmatizující vrozené vady na psychosomatiku rodiny. Přestože rozštěp dnes již není vadou ohrožující na životě, nese s sebou mnohá jiná rizika. Velmi cenné jsou autorčiny poukazy na skutečné konkrétní situace, před které jsou rodiče takto postižených dětí postaveni.

Čtvrtá kapitola se na fenomén rozštěpu dívá z pozice křesťanské etiky (zde oceňují i podtrhnutí významu naděje při péči o dítě s tímto typem vady, zvláště pak realistické vidění smyslu křesťanské naděje). Autorka se zamýšlí nad možností interrupce jako prevence rozštěpu, kterou následně shledává mravně nepřipustnou (z eugenických důvodů). Všechna svá tvrzení autorka dokládá a ve své argumentaci postupuje korektně.

Po formální stránce práce splňuje náležitosti kladené na tento typ závěrečné práce vyjma některých citací (někde není rozlišeno mezi přímou citací a parafrází, místy chybí přesná čísla stránek). V práci jsou použity také cizojazyčné zdroje. Stylistická úroveň práce je dobrá.

Je třeba říci, že příslib, který se dal vytušit již v úvodu práce, byl naplněn, a diplomovou práci Evy Gajerové nemohu než doporučit k obhajobě s hodnocením **v ý b o r n ě**.

V Českých Budějovicích, 7. 5. 2010



Martina Pavelková