

Oponentský posudek diplomové práce Jany Zahádkové „Rozvoj kulturních potřeb, výchova ke vkusu a možnosti motivace v rámci PVČ (starší školní věk)“

Diplomantka svou práci rozdělila na část teoretickou a část praktickou. V počátečních kapitolách nás autorka seznamuje s obdobím puberty, jeho specifiky, vývojem a typickým chováním a činnostmi v tomto období. Další kapitoly se zabývají vkusem a kulturními potřebami člověka.

Celá teoretická část má propracovanou strukturu. Členění kapitol je smysluplné. Z textu je patrné, že autorka v dostatečné míře pracuje s odbornou literaturou. Její poznámkový a citační aparát je kvalitní.

Praktická – poměrně rozsáhlá - část je zaměřena na zpracování témat o kterých je psáno v části teoretické. Jedná se o řadu navazujících projektů s názvem „Móda současné společnosti“. Tyto projekty jsou součástí celku, ale lze je používat i samostatně. Jednotlivé projekty jsou smysluplně uspořádány a mají logickou návaznost. Je zřejmé, že se autorka uváděnými tématy dlouhodobě zabývala.

Grafická úroveň textu je zdařilá, rovněž fotografie, které jsou v přílohách a dokumentují průběh některých projektů, jsou zřetelné a dobře „čitelné“. Gramatických chyb není mnoho. Občas se vyskytují drobné překlepy (např. str. 19 ...*naopk*...). Cíle práce by mohly být srozumitelněji formulovány.

Jako každé obdobné práci by se dalo vytknout mnoho dílčích a diskutabilních možných nedostatků (neúplnost, povrchnost některých kapitol atd.), ale jako celek se mi práce jeví jako dobrá.

Bakalářskou práci **doporučuji** k obhajobě. Její klasifikace by se měla odvíjet z ústní obhajoby. (navrhuji známku výborně – chvalitebně)

Borovany 2.2.2009

Mgr. Karel Ochozka

