

**Průběh obhajoby diplomové práce:**

název práce: „Smrt v tajemství z pohledu teologické antropologie“

Et. 14 Studentka napsala svoji práci samostatně, popsalu její rozvíšení do jednotlivých kapitol a hlavní myšlenky, které tvoří její oev. Kroužkové posudky uvedla do souvislosti s vykonávanou prací v knihovně, kde se se smrtí setkává nikoliv jako s akademickým problémem, ale jako s existenciální otázkou. Přitom položila důraz na osobní svědectví. Byla dotázána na sobecnější závěr a k ní, ke které dospěla. Studentka shledala, že smrt je skutečně tajemstvím, které není bezesbýtku pojmově uchopitelné a z hlediska komunity člověka je vždy nutný individuální přístup. Doplňující otázky jí pomohly vysvětlit k ní, že v člověku je bůha podpořoval dobro, bůha si nepřítel, neboť ho disponuje k definitivnímu „ano“ křesťanství, který je Dobry.

Body:

Klasifikace: velmi dobrá

Celková klasifikace: Datum obhajoby: 3. 9. 2004

.....  
podpis předsedy

**Hodnocení ústních zkoušek:**