

POSUDEK ZÁVĚREČNÉ PRÁCE

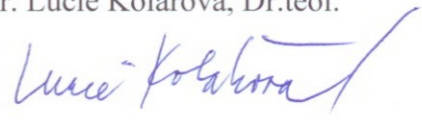
Diplomová práce Bedřicha Jeteliny s názvem *Adventisté sedmého dne a postmoderna* systematicky rozpracovává téma adventismu jako fenoménu mnoha časových a zároveň kvalitativních vrstev.

První část rozebírá adventismus jako historický jev a pro současnou reflexivní úroveň tohoto fenoménu tím zároveň nastoluje jeho vztah k minulosti. Minulost kryjící se s postupným historickým etablováním může znamenat jak původnost a závaznost vlastních kořenů, tak strnulé lpění na překonaných formách. Výstupem první části je adventismus jako „dítě moderny“. Druhá část referuje o vztahu mezi adventismem a postmodernou, čímž téma aktualizuje v čase přítomnosti. Autor vytipovává zásadní charakteristiky obou pólů a je přitom veden teologickým záměrem: ve snaze o přemostění se neustále klade otázka po tom, co je smyslem adventismu nejenom pod úhlem pragmatiky přítomnosti, nýbrž vůbec. Výstupem druhé části jsou dva nejzásadnější možné způsoby komunikace adventismu a postmoderny a jim odpovídající formy adventismu. Třetí část se věnuje konkrétním postupům právě probíhající komunikace s výhledem do budoucnosti. Tato časová perspektiva vyúsťuje v otázku po tom, co z adventismu by se dalo pro budoucnost považovat za oprávněné, komunikace schopné a teologicky smysluplné. Výstupem jsou nástiny možné podoby adventismu v kontextu ekumenismu, přičemž je Jetelina dalek toho, aby tyto výstupy jednoznačně hodnotil a definitivně zařazoval.

Práce je fundovaná, přehledně strukturovaná, vycházející z dostatečných pramenů, bez formálních nedostatků. Cíle jsou již od počátku jasně formulovány a v rámci vymezených kompetencí se jich v průběhu práce také dosahuje. K silným stránkám patří zdařilá hloubková analýza vztahu adventismu a postmoderny, při níž se čtenáři vyjevuje analogie s dalšími proudy, směry a trendy. Velmi sympatickým rysem předložené práce je také to, že se nesnaží o objektivitu za každou cenu a už vůbec ne o objektivizmus. Přestože se zde podává dostatečně vyvážený a reprezentativní obraz zkoumaného tématu, autor nepředstírá, že „v textu není“ a vstupuje do něj přiznanými postoji, postřehy a uvážlivými návrhy. To celé práci dodává věrohodnost a svěžest kritického ducha.

Diplomovou práci *Adventisté sedmého dne a postmoderna* DOPORUČUJI k obhajobě.

Mgr. Lucie Kolářová, Dr.teol.



V Českých Budějovicích
14.5.2010