

Hodnocení diplomové práce:

Iva Hojková

Pohádka jako obsah předmětu náboženství v mladším školním věku

Formální úroveň

Práce je po formální stránce zpracována velmi precizně. Vlastní rozsah práce je přibližně 95 stran, čímž splňuje horní hranici požadavku fakulty na rozsah diplomové práce. Je členěna do pěti velkých kapitol, s dalším členěním druhého, třetího – a výjimečně i čtvrtého řádu. Členění je však logické a podkapitoly buď svým rozsahem nebo svou důležitostí odpovídají povaze podkapitoly. I přes větší členitost neztrácí práce na své přehlednosti.

Použitou literaturu cituje autorka po formální stránce přesně podle požadavků fakulty. Užívá celkem 75 odborných, vesměs českých pramenů, z toho je 62 monografií, čtyři časopisecké statě a 9 elektronických dokumentů. Vzhledem k tomu, že oblast, kterou autorka zvolila za téma své diplomové práce, je v české literatuře posledních deseti let bohatě saturována odbornou literaturou, je tento rozsah akceptovatelný. Rovněž autoři, které zvolila, patří mezi významné autory ve svých oborech. Seznam literatury je zpracován systematicky a přehledně.

Jazyková stránka

V práci se prakticky nevyskytují gramatické ani tiskové chyby. Stylisticky autorka poněkud kolísá v závislosti na tom, z jakých autorů právě čerpá informace. Přebírá jejich styl vyjadřování. Často též užívá vlastních vyjádření, v nichž se snaží názory různých autorů shrnout či zhodnotit, což je samo o sobě dobré, ale stylisticky jsou tyto statě poněkud méně obratné.

Obsahová stránka

Cílem práce je podle autorky nabídka aplikace teorie pohádky jako lidového slovesného útvaru a jako psychoterapeutického materiálu v didaktické práci v hodinách náboženství s dětmi mladšího školního věku. Tuto aplikaci opírá v průběhu práce o fakt, že symbolika, ukrytá v pohádkách, spojuje svět náboženství a svět vnitřního prožitku dítěte. Toto zjištění je vlastně syntéza závěrů vývojové psychologie, hlubinné psychologie a religionistiky. Tento závěr je také vlastním přínosem práce. V závěru práce autorka ilustruje možnosti využití pohádky v hodinách náboženství s dětmi mladšího školního věku čtyřmi poměrně zdařilými náměty, které propracovává jako hodinové scénáře.

Závěr

Práce co do hloubky zpracování vybraného problému i co do autentičnosti autorčina pojetí plně odpovídá nárokům na diplomovou práci a doporučuji ji proto k obhajobě.

Navrhovaná známka:

Výborně

  
PhDr. Ludmila Muchová, PhD.