

Hodnocení diplomové práce
Evvy Míčkové

**Křesťanská výchova dívek: Feministická teorie v křesťanství nebo výraz nového hledání
pohlavní identity?**

Formální stránka

Práce obsahuje 100 stran textu, čímž přesahuje o 10 stran rozsah požadovaný teologickou fakultou. Je to dáno zejména tím, že autorka ponechala v textu tabulky vysvětlující její postup při obsahové analýze a neumístila je do příloh. Jejich ponechání v textu slouží lepší srozumitelnosti a pochopitelnosti provedené obsahové analýzy, a proto je akceptovatelný i vyšší počet stran.

Dělení textu na kapitoly a podkapitoly je logické a odpovídá i co do rozsahu jednotlivých podkapitol.

Po grafické stránce lze hodnotit kladně pečlivé zpracování textu, zajímavé je barevné rozlišení jednotlivých kategorií vyskytujících se v textu, které autorka analyzovala a uvedla jejich přehled v tabulkách. V textu se prakticky nevyskytují gramatické chyby, pouze občas je špatným tvarem slova narušena větná vazba (např. s. 17: ...skutečnosti, jenž se pojily... nebo s. 20: ...nemůžeme opomenou...).

Autorka se odvolává na 47 odborných publikací, z toho pouze jednu cizojazyčnou, dále na 15 zdrojů internetových. Co do rozsahu prokazuje dostatečně široký přehled o současné odborné literatuře zabývající se zvoleným tématem.

Seznam literatury je zpracován systematicky a přehledně, v textu cituje autorka korektně, pouze v některých případech uvádí nadbytečné informace k identifikaci zdroje (ISBN).

Jazyková stránka:

Až na malé výjimky (např. s. 15, 1. odst., 2. ř., s. 18, poslední řádek) se autorka nedopouští chyb v psaní čárek v souvětích. Text nevykazuje ani žádné hrubší gramatické chyby, občas jen mešní, někdy píše např. špatně slovo „raný“ ve smyslu „počátek vývoje“, např. s. 19.

Kladně hodnotím i vyspělý myšlenkový styl, kterým autorka odlišuje různá fakta, odvolává se ve svých tvrzeních na autority, shrnuje názory různých autorů a směrů do závěrečných přehledů a jasně provádí čtenáře logickou strukturou své práce.

Jazykový styl, ve kterém se odráží logické myšlení, vykazuje v této práci tedy velmi vyspělý charakter.

Obsahová stránka:

Domnívám se, že práce svým zaměřením na odraz feministických idejí v učebnicích náboženství znamená i obsahový přínos náboženské pedagogice. Otevřela téma, které se zdá být palčivé vzhledem k praktickému životu katolických děvčat, mladých a dospělých žen, které ovšem není v oficiálních kurikulárních dokumentech církve reflektováno. Podle výsledku obsahové analýzy, kterou autorka provedla, zde církve pouze opakuje svoje tradiční stanoviska k postavení ženy v církvi a společnosti, kterými příliš nepřispívá k diskusi o současném rozporu mezi postavením žen ve společnosti a v církvi. Po této stránce tedy hodnotím práci jako velmi dobrou.

Zajímavé jsou i interpretace a diskusní vstupy autorky. S těmi nemusí čtenář vždy souhlasit, ale jsou určitě výzvou k další diskusi. Práce tak svým obsahem přispívá i k otevření určitého směru diskuse v české církvi a v české náboženské výchově. Tím prokazuje úroveň, která není obvyklá u diplomových prací.

Závěr:

Práce s malými formálními a jazykovými nedostatky je po obsahové stránce velmi přínosná pro náboženskopedagogické téma „výchova dívek k ženské křesťanské roli v církvi a ve společnosti“.

Navrhovaná známka:

Výborně

Doc. PhDr. Ludmila Muchová, Ph.D.