

Posudek vedoucího diplomové práce

Název práce: Aurelius Augustinus a autenticita

Studentka: Monika Mácová

Studijní obor: Pastorační asistence

Forma studia: kombinovaná

Diplomantka se zabývá osobností jednoho z nejvýznamnějších autorů křesťanského západu Aurelia Augustina. Hlavním tématem je zde autenticita, zde chápána jako jakási koherence Augustinových postojů, chování a díla. Tento úhel pohledu představuje snahu o komplexní zachycení Augustinovy osobnosti, což je vzhledem k pestrosti jeho života a rozsahu jeho díla velmi náročný úkol. Na druhé straně je třeba velmi kladně hodnotit, že je v centru pozornosti jakási existenciální jednota osobnosti a díla, která by měla být pro křesťanského autora a zvláště teologa velmi důležitá.

Práce je rozdělena do 6 kapitol (+ úvod a závěr): Pojem autenticita, Autenticita a Augustin, Augustinova osobnost, chronologie Augustinova díla v souvislosti s autenticitou, Augustin a dopad jeho díla, věrnost Augustina svému dílu. Těžiště práce je přitom v posledních třech kapitolách.

Hodnocení obsahu práce přenechávám oponentovi práce. Jako vedoucí práce velmi oceňuji snahu diplomantky o takový přístup k Augustinově osobnosti a jeho dílu, který je zajímavý a poměrně aktuální. Navíc zohledňuje někdy opomíjenou otázku souladu autorova jednání s jeho vlastním dílem. Práce obsahuje velkou část vlastního hodnocení autorky práce, která se snaží takto komentovat a posuzovat jednotlivé etapy Augustinova díla i celou jeho osobnost. Práci by se asi dalo leccos vytknout, ale vzhledem k náročnosti úkolu se diplomantka s daným tématem vyrovnala velmi dobře a na úrovni, která se od studenta magisterského studia očekává. Lze jen doporučit, aby se tomuto tématu věnovala i dále, ať už přímo v souvislosti s Augustinem (kde existuje nepřeborná zahraniční literatura) nebo v souvislosti s jinými autory.

Práce ukazuje, že diplomantka prokázala schopnosti a znalosti očekávané v tomto stupni studia, především schopnost samostatné tvůrčí práce solidně podložené fakty a pramennou základnou. Práci zpracovávala svědomitě, konzultovala ji a brala v úvahu připomínky vedoucího práce.

Práce obsahuje 24 odkazů na literaturu (z toho 4 anglické tituly). Literatura je zastoupena jak aktuálními odbornými pracemi, tak encyklopediemi a populárními díly. Práce splňuje požadavky kladené na diplomovou práci. Doporučuji ji proto k obhajobě.

V Českých Budějovicích, 22. 5. 2007

Tomáš Machula

vedoucí diplomové práce

katedra filosofie a religionistiky TF JU

