

Diplomová práce

ROZVOJ VÝTVARNÉ TVOŘIVOSTI DĚTÍ V RÁMCI VOLNÉHO ČASU (PŘEDŠKOLNÍ VĚK)

Autor práce: Jana Hlavatá

Práce sestává ze dvou hlavních částí, tj. teoretického základu a praktické části, jejímž obsahem je vlastní projekt. Práce je pak doplněna rozsáhlým seznamem příloh a to jak textových, tak obrazových, které vhodným způsobem doplňují zejména praktickou část, která je zpracována jako podrobná a přehledná metodika.

V teoretické části se autorka zabývá pojmy jako je výchova a vzdělání, tvořivost, dítě a volný čas, motivace, prostředí, předškolní období, osobnost dítěte, pedagog.

V praktické části vysvětluje zaměření projektu právě na předškolní věk.

Projekt je sestavený jako jednotlivé hry, zaměřené vždy k jednomu velkému tématickému celku, jako je např. vzduch, moře, louka apod. Jednotlivé výtvarné činnosti jsou velmi zdařilé, doplněny a propojeny, např. četbou básní, motivačních her, říkanek, rozhovorů apod. Na tomto místě bych ráda upozornila na fakt, že každé téma vždy přesahuje i do dalších oblastí a nenásilnou a poutavou formou dětem přibližuje problematiku např. ekologie.

Kromě vlastních výtvarných činností pak projekt rozvíjí i celou řadu dalších dovedností, nejen motorických, ale např. i prosociálních.

Jak je patrné z fotografické přílohy, autorka volila techniky velmi jednoduché a uchopitelné pro děti předškolního věku tak šťastným způsobem, že výsledné artefakty jsou velmi živé, zajímavé, kreativní a z těchto výsledků je vidět i aktivní zapojení dětí do celého projektu.

Z výše uvedeného vyplývá i značné zaujetí autorky pro zvolené téma a velmi dobrá dosavadní zkušenosti v práci s dětmi. Práci hodnotím stupněm **v ý b o r n ě**.

V Českých Budějovicích dne 23.5.2008
Mgr. Irena Kovářová

Irena Kovářová