

# Oponentský posudek bakalářské práce

Autor práce: **Alice Průchová**

Název práce: **Uživatel s handicapem v domácím prostředí**

Uvedená bakalářská práce je svým obsahem zaměřena na představení služeb a podpory klientů se zdravotním znevýhodněním v domácím prostředí. Téma bakalářské práce je ve vztahu ke studijnímu oboru zvoleno a vymezeno vhodně. V textu lze vysledovat zájem autorky o zvolené téma, které je v úzké souvislosti s jejím profesním zaměřením a zkušeností.

Bakalářská práce Alice Průchové je teoretického charakteru se závěrečným praktickým doložením tématu. Teoretickou část tvoří čtyři základní témata, která jsou dále rozpracována v příslušných podkapitolách. První oblast zpracovává problematiku lidských práv v kontextu osob se zdravotním znevýhodněním. Zmíněny jsou dokumenty mezinárodní i vydávané v rámci ČR. Dále v tomto bloku autorka informuje o sociální péči v naší republice a o dávkách sociální péče, pro osoby se zdravotním znevýhodněním. Samostatná kapitola je věnována příspěvku na péči. Následující kapitoly se zabývají vymezením základních pojmů souvisejících s tématem. Autorka vymezuje pojmy jako handicap, postižení, rehabilitace, integrace a další. Následující strany seznamují čtenáře s typy služeb pro osoby se zdravotním postižením poskytované v domácím prostředí a v této souvislosti jsou předloženy i standardy sociálních služeb a ošetrovatelské standardy. Závěrečná část teorie se blíže zaměřuje na domácí péči, její historii i současnost. Kapitulu uzavírá téma domácí péče jako sociální práce. Pátý blok je praktickým doložením tématu. Čtenář zde nachází kasuistiku, která je členěna v duchu etap případové sociální práce. Práce dále obsahuje standardní části odborného textu. Práce obsahuje přílohu, na kterou autorka řádně v textu odkazuje.

Logické strukturu práce lze vytknout zařazení vymezení základních pojmů až za kapitolu, která se věnuje lidským právům. Obvyklé u odborného textu je pojmy, z kterými se v textu pracuje nejprve definovat a vymežit. Kapitoly 1.2.1 – 1.2.3 by zasluhovaly samostatný blok, protože již tématicky nespádají do problematiky lidských práv osob se zdravotním znevýhodněním. Zřejmě u autorky došlo k záměně pojmů dokument a legislativní norma. Závažným nedostatkem práce je užití chybné a již přibližně 15 let neužívané terminologie. V textu se opakovaně vyskytují obraty typu (práce s handicapovanými, postižení lidé apod.) Z paradigmatických posunů v oboru vyplynulo užívání např. jedinec s handicapem, lidé s postižením atd. Dalším závažným nedostatkem textu je nevymezení cíle celé práce. V úvodu ho autorka vůbec neuvádí, v celém textu lze pokus o vymezení cíle práce objevit až v abstraktu. Jeho formulaci i umístění nelze však ve vztahu k typu práce považovat za dostatečné. Poslední kapitola, která prakticky dokládá problematiku je pro čtenáře čtivá, ale ve vztahu k bakalářské práci by bylo přínosné podrobnější rozpracování kvalitativním postupem, jako například případovou studii. Stylistická úroveň textu je na nízké úrovni, což lze především reflektovat v částech, kde autorka necituje, ale vyjadřuje vlastní mínění. Objevují se též občasné písařské chyby (např. kap. 1.2.1, 4.4, abstrakt a jiné). V kapitole 1.2.2 autorka uvádí výčet dávek sociální péče pro osoby se zdravotním postižením a čtenář nenachází zákon a prováděcí vyhlášku, která legislativně vymezuje uvedené dávky. Obsahové nedostatky lze vytknout též malé rozpracovanosti druhého bloku. Ke zpracování tématu v této části nezvolila autorka adekvátní a standardní odborné publikace. V citačním aparátu se objevují nepřesnosti, v některých případech je uveden pouze název díla bez jména autora. Seznam literatury vykazuje prohřešky proti citační normě. Některé publikace nemají uvedeno, bez poznámky, ISBN. V jiných případech chybí letopočet (např. publikace 18, 20, 21 27 a jiné). Seznam použitých zdrojů by bylo vhodnější rozčlenit na monografie a odborná periodika a zvlášť uvést internetové zdroje.

**Bakalářskou práci Alice Průchové s výhradami doporučuji k obhajobě.**

V Č. Budějovicích, 24. května 2008

Mgr. et Mgr. Radka Prázdňá.

