

## Posudek vedoucího práce

na bakalářskou práci Miloslava Hanuše: „*Krise multikulturalismu v současné západní Evropě – konflikty s islámem a způsoby jejich řešení*“, Teologická fakulta Jihočeské univerzity, České Budějovice 2008.

V bakalářské práci student prokázal schopnost samostatně pod metodickým vedením vedoucího práce zpracovat zvolené téma. S ohledem na specifické téma byla bakalářská práce napsána s využitím dostatečného množství informačních zdrojů. Autor zde prokázal základní obeznámenost s odbornou literaturou a internetovými zdroji k tématu. Již od počátku jsme se snažili nalézt aktuální téma týkající se moderního islámu v Evropě. Současné společenské problémy v Holandsku, které byly na svém počátku pro některé odborníky překvapením, se nakonec jeví jako zajímavé téma. Od islámu v Evropě jsme se takto dostali k problematice multikulturalismu.

Z hlediska formální úrovně práce lze říci, že grafická úroveň textu byla autorem zvládnuta bez větších problémů. Počet překlepů v textu není vysoký. S ohledem na povolené rozmezí rozsah bakalářské práce naplňuje předepsané požadavky. Co se týče provedení citací v textu a jejich souladu s ČSN, autor dodržel předepsané formy pro citace elektronických dokumentů v textu i v seznamu použité literatury. Poznámkový aparát byl volen smysluplně s ohledem na specifičnost tématu práce, elektronické zdroje a odbornou literaturu.

Pokud se zaměříme na hodnocení jazykové stránky práce, stylistická vyspělost písemného projevu i gramatická úroveň napomáhá čtenáři k plynulému sledování argumentace a celkové orientaci v textu.

V závěru se chci věnovat některým prvkům obsahové stránky práce. Již v *Úvodu* (s. 5) autor přehledně formuloval cíle své práce. Tedy povšimnout si rozdílných integračních politik současné západní Evropy (Francie, Německo, Velká Británie) a dále poukázat na třetí plochy soužití muslimů s většinovou neislámskou společností. V druhé části je to právě Holandsko jako příklad země s multikulturní tradicí, kde se projevuje krize imigrační politiky na úrovni některých skupin obyvatelstva (muslimové, holandské pravicové skupiny). Tato situace je vykreslena na mediálně exponovaných příkladech tří aktérů (Pim Fortuyn, Theo van Gogh, Ayaan Hirsí Alí). Je tedy holandská společnost v takové krizi, že jediným řešením je stupňované násilí? Autor v závěru bakalářské práce vyjadřuje svůj názor (s. 41), že vedle práce s jednotlivci (a to nejen na úrovni školského systému) je to racionální sociální politika, která se může stát součástí řešení konfliktů a změně vyhraněných postojů na obou stranách (muslimové x „Holandáné“).

Bakalářskou práci Miloslava Hanuše: „*Krise multikulturalismu v současné západní Evropě – konflikty s islámem a způsoby jejich řešení*“ **doporučuji** k obhajobě. Navrhuji hodnocení známkou **výborně**.

Vypracoval: Mgr. Martin Klapetek Kfi TF JU 

V Českých Budějovicích 20. 8. 2008