

Oponentský posudek k bakalářské práci

Autor práce: Luděk Beneš
Název: REALITA A VIRTUALITA HRY V POSTMODERNĚ
Akademický rok: 2007/2008
Počet stran: 48
Vedoucí bakalářské práce: Doc. Michal Kapláněk, Th.D.
Oponentka: PhDr. Zuzana Svobodová, Ph.D.

Autor předkládá dobře členěnou bakalářskou práci o rozsahu 48 stran, čímž mírně překročil stanovený rozsah pro bak. práce (30–40 stran).

Práce má kvalitní grafickou úroveň, jisté problémy při technickém zvládnutí se projevují v obsahu.¹

Odkazy na prameny i literatura v závěrečném *Seznamu použitých zdrojů* jsou uvedeny podle pravidel, odkazy jsou uvedeny konsekventně. Elektronický zdroj je uveden jeden, nikoli však podle normy² (chybí přesné označení dostupnosti a přístupnosti – označení formulací „Dostupné v“; „Dostupné na“).

V práci se vyskytují četné neopravené překlepy, hrubé gramatické chyby, chyby v interpunkci, uvedení řadových číslovek bez teček, nejednotnost v užívání uvozovek, neúplné věty apod.,³ formulačně tak není na několika místech práce splněn požadavek srozumitelnosti.⁴

Půlstránkový úvod⁵ značí cíl práce – zabývat se hrou z filosofického hlediska (u autora kolísá psaní „filosof...“ / „filozof...“), se zvláštním zaměřením na otázku reálného a nereálného světa hry. V závěru autor hodnotí zpracování těchto cílů.

Zvolené téma je velmi zajímavé a aktuální.

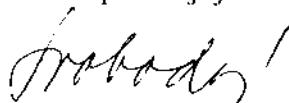
Metodicky zůstává autor předkládané bakalářské práce na úrovni popisu – předkládá přímé a nepřímé citace, které ve většině případů nehodnotí, čímž vzniká otázka, zda vždy s uvedenými tezemi souhlasí.

Navržená otázka k obhajobě bakalářské práce:

Autor se dotýká otázky prostředí, ve kterém člověk vyrůstá. Otázka zní, zda a proč (v jakém smyslu) netvoří prostředí, ve kterém člověk vyrůstá také typ televizního programu, způsob stravy – např. fast food versus gurmánský styl (srov. s. 23)?

Práci jsem přečetla se zaujetím pro definované téma a doporučuji ji k obhajobě.

Navrhované hodnocení: dobře (3)



V Praze dne 12. srpna 2008

PhDr. Zuzana Svobodová, Ph.D.

¹ Obsah – poslední položka nemá číslovanou stranu (špatně definována záložka), kapitola 4 - název kapitoly začíná malým písmenem, chybně uvedené odkazy na stránky: část 3.3 „Realita, virtualita“ od strany 31, v obsahu uvedeno od strany 30, Závěr od strany 42, v obsahu uvedeno od strany 41.

² Srov. aktuální schválená a vyhlášená *Metodická pomůcka k bibliografickým citacím a odkazům v textu* (verze 2).

³ Např. „současnými“ s. 26; „vyplívající“ s. 28; „...mlže být náhradou“ (namísto „může“, s. 30); „informačních systému...“ (namísto „systémů“, s. 33).

⁴ Např. „Vyžaduje konzumenta standardizovaných průmyslových obrazů, je duch zákazníka v marketu.“ (s. 35)

⁵ V uvedené *Metodické pomůcce* doporučena délka obsahu 2-3 strany.