

Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích

Teologická fakulta

Katedra praktické teologie

Posudek vedoucího práce

Autor práce: Oldřiška Kavanová

Název práce: Problémy ústavní výchovy – jsou řešením domy na půl cesty?

Autorka se zaměřila na téma, které je v oblasti sociální práce hodně diskutované - na ústavní výchovu. V teoretické části popisuje vývoj péče o děti, které nemohly vyrůstat u svých biologických rodičů. Dále se věnuje popisu systému ústavní výchovy, který je roztržěn mezi několika ministerstev a také detailnějšímu popisu dětských domovů. Neopomněla zmínit ani rizika dlouhodobého pobytu v ústavním zařízení. Je na škodu, že nezpracovala poslední analýzu MPSV a Ministerstva vnitra. Zde bych jako vedoucí žádný velký problém neviděla. Bohužel autorka má v dovětku názvu domy na půl cesty. Tomuto důležitému tématu, které je pak i východiskem pro praktickou část, věnuje necelé dvě strany, i když byla vedoucí práce upozorněna na nutnost rozšíření této kapitoly, nic neučinila. Dále mě zaráží, že si autorka nevšimla, že v nadpisech se jí typicky česká písmena (např. ů) netiskla stejným typem písma a už vůbec ne tučně. Dalším prohřeškem jsou chybějící číslice – např. citace pod čarou č. 21. Praktickou část autorka zaměřila na domy na půl cesty. Dotazníkem obeslala domy na půl cesty v ČR a snažila se analyzovat, co mohou svým uživatelům nabídnout a kdo tvoří typickou klientelu domů na půl cesty. Snahu autorce nelze upřít, přesto je zpracování dotazníku nepřehledné, často je autorka doprovází vlastními domněnkami, které nemají podklad ani v teoretickém konceptu práce. Navíc tvrdit, že potvrzení hypotézy je možné pouze jednou otázkou, je dost sporné.

Práci hodnotím jako velmi slabou. Aby byla studentka úspěšná při obhajobě, je nutná je důsledná příprava a schopnost reagovat na podněty ze strany vedoucího práce (např. historie DPC, analýza MPSV a MV o situaci dětí opouštějících ústavní zařízení včetně její kritické analýzy) a především oponenta.

V Českých Budějovicích dne 27. června 2008

Jana Šimečková
Mgr. Jana Šimečková