

Oponentský posudek
Jana Hrudková
Význam komunikace v práci pedagoga

Formální stránka práce.

Celkový dojem je vynikající. Téma práce je přehledně a logicky členěno do kapitol. Rozsah odpovídá požadavkům na bakalářskou práci. Citace odpovídají normám.

Jazyková úroveň práce.

Úroveň vyjadřování a užití jazykových prostředků je na velmi dobré úrovni. Gramatická stránka práce je bezchybná.

Obsahová stránka práce.

Cílem práce je zmapování problematiky významu komunikace při práci pedagoga. Autorka se zaměřuje na srovnání jejího významu při práci učitele a pedagoga volného času. Prvořadým úkolem pak je potvrzení souvislosti mezi vztahem komunikujících a kvalitou jejich komunikace.

Práce je členěna do tří celků.

V první části se v pěti kapitolách autorka zabývá základními pojmy sociální komunikace. Rozebírá pojem komunikace, její základní prvky a funkce. Dále se věnuje komunikaci z hlediska sociální percepce a následně komunikaci verbální a neverbální. V závěru této části se zabývá psychologickými aspekty komunikace a jedinci s poruchami komunikace.

V druhé části práce se věnuje pedagogické komunikaci ve škole. Správně vychází z pedagogické interakce. Uvádí pravidla pedagogické komunikace ve škole. Zdůrazňuje význam vztahů a vliv prostředí na komunikaci mezi učitelem a žákem. Dále rozebírá verbální a neverbální komunikaci učitele. Vymezuje požadavky na řeč učitele a využití prvků komunikace neverbální.

Ve třetí části hovoří o osobnosti pedagoga volného času. Velice dobře uvádí jeho charakteristiky a porovnává práci učitele a pedagoga volného času. Správně ukazuje na klíčový moment v jeho práci, kterým je vztah. Rozebírá vztahové roviny a zabývá se předpoklady vzniku dobrých vztahů. Autorka uvádí také správně jeho rizika. Téma dále systematicky prohlubuje tím, že hovoří o verbálních a neverbálních zvláštěnostech komunikace v pedagogice volného času a vymezuje její pravidla. Neopomíjí význam komunikace a vztahů v malých sociálních skupinách. Poslední kapitola třetí části věnuje animaci, která je založena na vztahu mezi animátorem a skupinou a na jejich komunikaci.

Cíl práce byl splněn. Autorka s přehledem mapovala problematiku komunikace při práci pedagoga s hlubším pohledem na komunikaci pedagoga volného času a zvláště na metodu animace. Velmi dobře vystihla, že problémy v komunikaci lidí ukazují na jejich problém ve vztazích. Tato skutečnost se promítá nejen do sociální komunikace obecně, ale má prvořadý význam zejména pro práci pedagoga volného času. Autorka správně ukázala, že v jeho práci je kategorie vztahu klíčová, neboť pedagog volného času pracuje s lidmi kteří k němu přicházejí dobrovolně na rozdíl od učitele, kde je větší možnost sankcí a vztah k žákovi hraje spíše roli instrumentální.

Práci doporučuji k obhajobě.

Známku navrhuji – výborně.

V Českých Budějovicích dne 17. 8. 2008.


Mgr. Pavel Kuchař Ph.D.