



Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích Teologická fakulta

KATEDRA CÍRKEVNÍCH DĚJIN A PATRISTIKY

doc. ThLic. PaedDr. Martin Weis, Th.D., vedoucí katedry

Kněžská 8, 370 01 České Budějovice ☎ 387 773 517

mobil: +420 604 791 996

e-mail: weis@tf.jcu.cz

OPONENTSKÝ POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

1. Název práce: Malý-velký muž Adolf Kajpr. Výrazná osobnost českého katolicismu 20.století
2. Autorka práce: Zuzana Kopečná
3. Vedoucí práce: ThDr. Rudolf Svoboda, ThD.
4. Počet stran: 62 včetně příloh

5. Hodnocení po formální stránce:

Práce je členěna na předmluvu, úvod, 6 kapitol a závěr. Obsah jednotlivých kapitol je vyvážený, práce je přehledná a jasně strukturovaná.

Poněkud nezvyklá je předmluva, ve které autorka bakalářské práce přibližuje svou „poněkud klikatou cestu k tématu“. Nicméně nelze nic namítat proti této až příliš osobně laděné předmluvě, neboť vzápětí následuje úvod práce, který obsahuje jasně stanovené cíle práce, kritiku pramenů, strukturu práce a použitou metodiku.

Práce obsahuje celkem 137 citací, které jsou provedeny v souladu s danou metodikou. Některé poznámky pod čarou plní i funkci vysvětlivek. Seznam literatury a pramenů je též velice bohatý. Překlepy se v práci téměř neobjevují.

Jelikož autorka zařadila do své práce přílohy obrazové souhrnně na straně 51-62, považuji za poněkud rušivé, když do vlastního textu jsou vloženy další fotografické reprodukce archiválií. Navíc u reprodukce na straně 12 není uvedeno odkud – a z jakého fondu čerpala, respektive kde je originál zápisníku A.Kajpra uložen, a z které strany je ofocená stránka. Totéž se týká i reprodukcí na straně 16, 23, 38 a 43.

6. Hodnocení po jazykové stránce:

Stylistickou vyspělost a gramatickou úroveň lze označit za plně dostačující pro bakalářskou práci.

7. Hodnocení po obsahové stránce:

Po nezbytném úvodu následuje kapitola přibližující dětství a dospívání jezuita Adolfa Kajpra. I zde si autorka neodpustila až příliš emotivní hodnocení – viz např. na s.11: „*V dnešní době, kdy děti běhají bosky na doporučení ortopeda, evokují střípky vzpomínek na dětství Adolfa Kajpra záběry z černobílých filmů pro pamětníky.*“

Následující kapitoly popisují vstup Adolfa Kajpra do řádu, jeho studia doma i v zahraničí, působení v době nacistické okupace. Kapitola „*V osvobozené republice*“ obsahuje i příliš dlouhý popis soudního líčení s A. Kajprem, který byť je psán drobným písmem (10 bodů), přesahuje ze stránky 30 do stránky 33. Takto dlouhá citace by patřila zařadit spíše jako příloha. Kapitola „*Ozvěny života i smrti*“ obsahuje vzpomínky pamětníků na Adolfa Kajpra a na ně navazuje kapitola nazvaná příznačně „*Výzva ke svatořečení*“. Závěr práce přináší shrnutí zkoumané problematiky.

Lze konstatovat, že předložená práce splňuje všechny stanovené náležitosti, a proto jí hodnotím se závěrem:

doporučuji bakalářskou práci připustit k obhajovacímu řízení.

V Českých Budějovicích, 30. dubna 2010


doc. ThLic. PaedDr. Martin Weis, Th.D.