

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Jméno a příjmení studenta: Martin PEŠEK
Studijní obor: Prevence a rehabilitace sociální patologie.
UPOZORNĚNÍ Vedoucí bakalářské práce: doc. PhDr. Helena Zašková, CSc. Mgr. Jolana Václavová
Katedra: Sociální práce a sociální politiky.
Název bakalářské práce: Služby Harm reduction na tanečních akcích v klubech i pod širým nebem.

Volba tématu:

1. Aktuální
2. **Užitečné a prospěšné**
3. Standardní
4. Neobvyklé

Cíl práce a jeho naplnění:

1. Vhodně zvolený cíl, který byl naplněn
2. **Vhodně zvolený cíl, který byl částečně naplněn**
3. Vhodně zvolený cíl, který nebyl naplněn
4. Nevhodně zvolený cíl

Struktura práce:

1. Originální – zdařilá
2. **Logická – systémová**
3. Logická – tradiční
4. Pro dané téma tradiční
5. Pro dané téma nevhodná

Práce s literaturou:

1. Vynikající, použity dosud neběžné prameny
2. Velmi dobrá, použity nejnovější dostupné prameny
3. **Dobrá, běžně dostupné prameny**
4. Slabá, zastaralé prameny

Vybavení práce (data, tabulky, grafy, přílohy):

1. Mimořádné, funkční
2. **Velmi dobré, funkční**
3. Odpovídá nutnému doplnění textu
4. Nedostačující

Přínosy bakalářské práce:

1. Originální, inspirativní názory
2. Ne zcela běžné názory
3. **Vlastní názor argumentačně podpořený**
4. Vlastní názor chybí

Uplatnění bakalářské práce v praxi a ve výuce:

1. Práci lze uplatnit v praxi
2. **Práci lze uplatnit ve výuce**
3. Práci nelze příliš využít ani v praxi ani při výuce

Formální stránka:

1. Výborná
2. **Přijatelná**
3. Nevyhovující

Jazyková stránka:

1. Stylistika a) výborná
b) velmi dobrá
c) dobrá
d) nevyhovující
2. Gramatika a) výborná
b) velmi dobrá
c) dobrá
d) nevyhovující

Zásadní připomínky k bakalářské práci:

1. **nemám**
2. mám tyto:

.....
.....
.....

Další hodnocení:

Autor se ve své práci zabývá problematikou Harm Reduction na tanečních akcích. Teoretická část je zpracována v odpovídajícím rozsahu pro daný typ práce. Obsahově bych doporučoval autorovi více se zabývat jednotlivými složkami Harm Reduction. Takto zpracovaná teoretická část působí, že se autor významně zabývá testování extáze na úkor ostatních složek Harm Reduction. Vlastní výzkumný soubor odpovídá složením a množství typu výzkumu, ač bych uvítal vyváženější zastoupení dle pohlaví u dotázaných respondentů. Vlastní výzkum byl proveden prostřednictvím anonymních dotazníků a zároveň řízeným rozhovorem. Z metodiky nevyplývá návratnost dotazníků a případně, která metoda dotazování byla v konečném důsledku upřednostněna (dotazník či standardizovaný rozhovor). Vlastní výzkumná část je zpracována přehledně a s odpovídajícím popisem hodnocených dat. V kapitole diskuze autor vhodně diskutuje nad získanými daty, ale je na škodu, že diskutované výsledky se objevují v teoretické části okrajově. V závěru práce doporučuji autorovi nesebehodnotit cíl práce jako splněný.

Práce splňuje základní požadavky kladené na tento typ prací, a proto ji doporučuji k ústní obhajobě:

1. **ano**
2. ne

Navrhovaná klasifikace:

1. **výborně**
2. velmi dobře
3. dobře
4. nevyhově

Otázka k ústní obhajobě práce:

1. Jaké jsou složky Harm Reduction při tanečních akcích a jaký je dle autora jejich význam v návaznosti na Public Health?
2. Jaká jsou legislativní opatření umožňující a ohrožující Harm Reduction při tanečních akcích?

Datum: 5. června 2009

Podpis oponenta bakalářské práce.....

