

## POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE

<i>Jméno a příjmení diplomanta:</i>	..Bc. Dagmar Herianová.....
<i>Studijní obor:</i>	Rehabilitační-psychosociální péče o postižené děti, dospělé a seniory – navazující studium
<i>Vedoucí diplomové práce:</i>	Mgr. Jan Šesták.....
<i>Katedra:</i>	Katedra psychologie a speciální pedagogiky.....
<i>Název diplomové práce:</i>	Možnosti a specifika pracovního začlenění lidí s mentálním postižením
<b>Volba tématu:</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Aktuální</li><li>2. <u>Užitečné a prospěšné</u></li><li>3. Standardní</li><li>4. Neobvyklé</li></ol>
<b>Cíl práce a jeho naplnění:</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Vhodně zvolený cíl, který byl naplněn</li><li>2. <u>Vhodně zvolený cíl, který byl částečně naplněn</u></li><li>3. Vhodně zvolený cíl, který nebyl naplněn</li><li>4. Nevhodně zvolený cíl</li></ol>
<b>Struktura práce:</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Originální – zdařilá</li><li>2. Logická – systémová</li><li>3. Logická – tradiční</li><li>4. <u>Pro dané téma tradiční</u></li><li>5. Pro dané téma nevhodná</li></ol>
<b>Práce s literaturou:</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Vynikající, použity dosud neběžné prameny</li><li>2. Velmi dobrá, použity nejnovější dostupné prameny</li><li>3. <u>Dobrá, běžně dostupné prameny</u></li><li>4. Slabá, zastaralé prameny</li></ol>
<b>Vybavení práce (data, tabulky, grafy, přílohy):</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Mimořádné, funkční</li><li>2. Velmi dobré, funkční</li><li>3. <u>Odpovídá nutnému doplnění textu</u></li><li>4. Nedostačující</li></ol>
<b>Přínosy diplomové práce:</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Originální, inspirativní názory</li><li>2. Ne zcela běžné názory</li><li>3. <u>Vlastní názor argumentačně podpořený</u></li><li>4. Vlastní názor chybí</li></ol>
<b>Uplatnění diplomové práce v praxi a ve výuce:</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. <u>Práci lze uplatnit v praxi</u></li><li>2. Práci lze uplatnit ve výuce</li><li>3. Práci nelze příliš využít ani v praxi ani při výuce</li></ol>
<b>Formální stránka:</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Výborná</li><li>2. <u>Přijatelná</u></li><li>3. Nevyhovující</li></ol>

Jazyková stránka:

1. Stylistika
  - a) výborná
  - b) velmi dobrá
  - c) dobrá
  - d) nevyhovující
2. Gramatika
  - a) výborná
  - b) velmi dobrá
  - c) dobrá
  - d) nevyhovující

Zásadní připomínky k diplomové práci:

1. nemám
  2. mám tyto:
- .....

Další hodnocení:

Autorka se ve své práci zabývá důležitým tématem pracovního uplatnění lidí s mentálním postižením. Cílem práce bylo mimo jiné analyzovat situaci v Karlovarském kraji. Autorce se podařilo získat v rámci praktické části poměrně značné množství dat, informací a vlastních pozorování. V rámci stanoveného postupu přistoupila ke zjišťování informací poctivě a s osobním zaujetím. Velmi cenné je tak uskutečnění rozsáhlých řízených rozhovorů a vlastních pozorování přímo v organizacích, kde jsou lidé s mentálním postižením zaměstnáváni nebo využívají sociální službu. Výsledky výzkumného šetření jsou bohužel v práci prezentovány neuspořádaně a místy nepřehledně. Rezervy má autorka také v následné analýze zjištěných dat a informací a jejich interpretaci tak, aby jednoznačněji odpovídaly zvoleným cílům diplomové práce. Pro autorku samotnou však mohou být realizované analýzy, sběr dat a provedená výzkumná šetření dobrým východiskem pro další sebevzdělávání a získávání praktických zkušeností v oblasti podpory pracovního a sociálního začleňování lidí s mentálním postižením.

Práce splňuje základní požadavky kladené na tento typ prací, a proto ji doporučuji k ústní obhajobě:

1. ano
2. ne

Navrhovaná klasifikace:

1. výborně
2. velmi dobře
3. dobře
4. nevyhověl

Otázka k ústní obhajobě práce:

Vysvětlete rozdíl mezi sociálně terapeutickou dílnou, chráněnou pracovní dílnou a podporovaným zaměstnáváním z pohledu jejich legislativního vymezení, způsobů financování a konkrétních příkladů využití pro podporu pracovního začlenění lidí s mentálním postižením.

Datum: 31.8.2009.....

Podpis vedoucího diplomové práce.....  
