

Oponentský posudek bakalářské práce

Název práce: Přístup vychovatele k mediální výchově a počítačovým hrám ve volném čase dětí mladšího školního věku
Autor: Dagmar Moravcová
Posudek vypracoval: PaedDr. Petr Bauman

Posuzovaná bakalářská práce je věnována aktuálnímu problému výchovy ve volném čase, a to problému výchovy mediální. Konkrétněji se zabývá výchovnými souvislostmi zájmu dětí o hraní počítačových her, resp. zkoumá, jaké postoje mohou či mají k počítačovým hrám vychovatelé zaujímat.

Jazyková a formální stránka práce, použité zdroje

Práce je psána čtivě, nicméně při jejím pročitání bylo možné narazit na přibližně patnáct chyb, textových i gramatických. Po stránce formální úpravy je práce pečlivá, pouze volné řádky ponechané v některých poznámkách pod čarou působí poněkud nepěkně. V seznamu použitých zdrojů je uvedeno 44 položek. Formální požadavky kladené na rozsah bakalářské práce byly splněny (práce sestává z 32 stran vlastního textu a přílohy).

Obsahová stránka práce

Cílem práce je „zmapování problematiky hraní počítačových her“ a v této souvislosti poněkud vágnější „objasnění rostoucího významu mediální výchovy pro život v současné společnosti.“

Práce sestává z úvodu, tří hlavních kapitol a závěrečného shrnutí. Nejprve stručně vymezuje pojem volný čas a následně se zamýšlí nad otázkou smysluplnosti využívání volného času. Zařazení této podkapitoly velmi oceňuji, škoda jen, že je velmi stručná a spíše útržkovitá. Vzhledem k tématu práce se domnívám, že podrobnější a hlubší rozpracování otázky smysluplnosti jako kritéria kvality využívání volného času by pomohlo lépe podpořit argumentaci autorky v následujících kapitolách. Dále následuje obecnější pojednání o významu a vlivu médií vzhledem k volnému času dětí, které problematiku hraní počítačových her vhodně začleňuje do kontextu mediální výchovy.

Druhá kapitola je věnována problematice her obecně a konkrétněji her počítačových, ukazuje jejich možná pozitiva i stinné stránky, zejména pak problém možného vzniku závislosti na hraní počítačových her a její prevence.

Vyústění práce spočívá ve třetí kapitole, která podrobněji rozebírá otázku postojů vychovatele k výše zmíněné problematice; zajímavým doplněním je praktický námět, jak s dětmi hovořit a přemýšlet o virtualitě, počítačových hrách a násilí, které často bývá jejich součástí (kap. 3.3.1).

Během obhajoby by se mohla autorka práce vyjádřit k tvrzení uvedenému na str. 23: „...je zapotřebí, aby pedagog volného času, který pracuje s dětmi a mládeží, znal rozmanité druhy her.“

- Znamená to, že by povinnou výbavou vychovatele měla být i znalost počítačových her?
- Považujete rozsah a podobu mediální výchovy obsaženou v rámci studia pedagogiky volného času, které jste absolvovala, za dostatečnou? Pokud ne, v čem a proč by podle Vás bylo třeba ji rozšířit nebo prohloubit?

Předložená práce je standardní bakalářskou prací. Splňuje požadavky stanovené TF JU pro závěrečné bakalářské práce, proto ji **doporučuji k obhajobě**.

V Českých Budějovicích, 24. května 2009.

