

## POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

<i>Jméno a příjmení studenta:</i>	<b>Markéta Havrdlíková, DiS.</b>
<i>Studijní obor:</i>	<b>Všeobecná sestra</b>
<i>Oponent bakalářské práce:</i>	<b>Mgr. Věra Stasková</b>
<i>Katedra:</i>	<b>Ošetřovatelství</b>
<i>Název bakalářské práce:</i>	<b>Dodržování práv pacientů seniorů na lůžkách dlouhodobé péče</b>
<i>Volba tématu:</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Mimořádně aktuální</li><li>2. <u>Aktuální pro danou oblast</u></li><li>3. Užitečné a prospěšné</li><li>4. Standardní úroveň</li><li>5. Neobvyklé</li></ol>
<i>Cíl práce a jeho naplnění:</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. <u>Vhodně zvolený cíl, který byl naplněn</u></li><li>2. Vhodně zvolený cíl, který byl částečně naplněn</li><li>3. Vhodně zvolený cíl, který nebyl naplněn</li><li>4. Nevhodně zvolený cíl</li></ol>
<i>Struktura práce:</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Originální – zdařilá</li><li>2. Logická – systémová</li><li>3. <u>Logická – tradiční</u></li><li>4. Pro dané téma tradiční</li><li>5. Pro dané téma nevhodná</li></ol>
<i>Práce s literaturou:</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Vynikající, použity dosud neběžné prameny</li><li>2. Velmi dobrá, použity nejnovější dostupné prameny</li><li>3. <u>Dobrá, běžně dostupné prameny</u></li><li>4. Slabá, zastaralé prameny</li></ol>
<i>Vybavení práce (data, tabulky, grafy, přílohy):</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Mimořádné, funkční</li><li>2. Velmi dobré, funkční</li><li>3. <u>Odpovídá nutnému doplnění textu</u></li><li>4. Nedostačující</li></ol>
<i>Přínosy bakalářské práce:</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Originální, inspirativní názory</li><li>2. Ne zcela běžné názory</li><li>3. <u>Vlastní názor argumentačně podpořený</u></li><li>4. Vlastní názor chybí</li></ol>
<i>Uplatnění bakalářské práce v praxi a ve výuce:</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. <u>Práci lze uplatnit v praxi</u></li><li>2. Práci lze uplatnit ve výuce</li><li>3. Vhodná pro publikování</li><li>4. Práci nelze příliš využít ani v praxi ani při výuce</li></ol>
<i>Formální stránka:</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Výborná</li><li>2. <u>Velmi dobrá</u></li><li>3. Přijatelná</li><li>4. Nevyhovující</li></ol>

Jazyková stránka:

1. Stylistika a) výborná  
b) velmi dobrá  
c) dobrá  
d) nevyhovující
2. Gramatika a) výborná  
b) velmi dobrá  
c) dobrá  
d) nevyhovující

Zásadní připomínky k bakalářské práci:

1. nemám
2. mám tyto:

Další hodnocení:

*Studentka si zvolila téma práce aktuální, což vyplývá i z výsledků samotných. Teoretická část práce je věnována více problematice legislativy. Zde mohla být intenzivněji využita publikace Haškovcové Práva pacientů, k problematice geriatric publikace Neuwirtha a Topinkové. V praktické části oceňuji volbu tří pohledů na dosažení cílů práce a to: pacientů, všeobecných sester a rodinných příslušníků, kdy byly zvoleny dvě techniky: dotazníku a strukturovaného rozhovoru. Zpracováním výsledků chtěla autorka pravděpodobně poukázat na tři sledované soubory současně, proto zvolila srovnávací grafy, kdy 100 % respondentů v některých grafech tvořily tři skupiny respondentů, někde pouze jedna skupina. Tímto se stávají některé grafy na první pohled nepřehlednými, avšak popisky u každého grafu vždy danou problematiku jasně interpretují. V práci se vyskytly i některé nedostatky, jako např. v diskusi se objevují srovnávací grafy, hypotézy 1 a 2 byly potvrzeny částečně, seznam použitých zdrojů není citován dle ISO normy. V diskusi postrádám komparaci s výsledky již provedených výzkumů na dané téma. Celkově je práce zpracovaná velmi pečlivě, je patrný i zájem autorky o danou problematiku.*

Práce splňuje základní požadavky kladené na tento typ prací, a proto ji doporučuji k ústní obhajobě:

1. ano
2. ne

Navrhovaná klasifikace:

1. výborně
2. velmi dobře
3. dobře
4. nevyhověl

Otázka k ústní obhajobě práce:

**Jaké konkrétní efektivní kroky byste podnikla k dosažení představení se nemocnému a dodržování intimity zdravotnickým personálem?**

Datum: 20.5. 2010

Podpis oponenta bakalářské práce.....*Hasel*.....