

POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE

<i>Jméno a příjmení diplomanta:</i>	Bc. Zuzana Fraňková
<i>Studijní obor:</i>	Rehabilitační-psychosociální péče o postižené děti, dospělé a seniory – navazující studium
<i>Oponent diplomové práce:</i>	Chlopčíková Marie, Mgr.
<i>Katedra:</i>	Katedra supervize a odborné praxe
<i>Název diplomové práce:</i>	Význam canisterapie u klienta s naslouchadlem a kochleárním implantátem.
<i>Volba tématu:</i>	<ol style="list-style-type: none">1. Mimořádně aktuální2. Aktuální pro danou oblast3. Užitečné a prospěšné4. Standardní úroveň5. Neobvyklé
<i>Cíl práce a jeho naplnění:</i>	<ol style="list-style-type: none">1. Vhodně zvolený cíl, který byl naplněn2. Vhodně zvolený cíl, který byl částečně naplněn3. Vhodně zvolený cíl, který nebyl naplněn4. Nevhodně zvolený cíl
<i>Struktura práce:</i>	<ol style="list-style-type: none">1. Originální – zdařilá2. Logická – systémová3. Logická – tradiční4. Pro dané téma tradiční5. Pro dané téma nevhodná
<i>Práce s literaturou:</i>	<ol style="list-style-type: none">1. Vynikající, použity dosud neběžné prameny2. Velmi dobrá, použity nejnovější dostupné prameny3. Dobrá, běžně dostupné prameny4. Slabá, zastaralé prameny
<i>Vybavení práce (data, tabulky, grafy, přílohy):</i>	<ol style="list-style-type: none">1. Mimořádné, funkční2. Velmi dobré, funkční3. Odpovídá nutnému doplnění textu4. Nedostačující
<i>Přínosy diplomové práce:</i>	<ol style="list-style-type: none">1. Originální, inspirativní názory2. Ne zcela běžné názory3. Vlastní názor argumentačně podpořený4. Vlastní názor chybí
<i>Uplatnění diplomové práce v praxi a ve výuce:</i>	<ol style="list-style-type: none">1. Práci lze uplatnit v praxi2. Práci lze uplatnit ve výuce3. Vhodná pro publikování4. Práci nelze příliš využít ani v praxi ani při výuce
<i>Formální stránka:</i>	<ol style="list-style-type: none">1. Výborná2. Velmi dobrá3. Přijatelná

4. Nevyhovující

- Jazyková stránka:
1. Stylistika a) výborná
b) **velmi dobrá**
c) dobrá
d) nevyhovující
 2. Gramatika a) **výborná**
b) velmi dobrá
c) dobrá
d) nevyhovující

Zásadní připomínky k diplomové práci:

1. **nemám**
2. mám tyto:

Další hodnocení:

Teoretický kontext práce adekvátně a jasně mapuje současnou terminologii, klasifikaci, diagnostiku a korektivní možnosti péče o dětského klienta se sluchovým postižením. Stejnou měrou věnuje autorka pozornost i představení canisterapie, jako možné podpůrné a léčebné metody (AAT) při práci s cílovou skupinou.

Propojení zúčastněného přímého pozorování klientů v průběhu canisterapie, sekundární analýzy dokumentů a rozhovoru (polostandardizovaného) s rodiči a odborným personálem zařízení (speciální pedagog, fyzioterapeut), umožnilo autorce získat ucelenou zpětnou vazbu a plnohodnotné názory všech zúčastněných. Důkladná sekundární analýza dat poskytla plnohodnotnou základnu pro vznik individuálních cílů terapie u každého klienta. Výsledkem práce jsou 4 propracované kasuistiky, pojednávající o specifickém vlivu canisterapie na dětské klienty se sluchovým postižením. Dle nich se canisterapie u dětí s kochleárním implantátem i u dětí se sluchadly projevila jako velmi účinná podpůrná rehabilitační metoda. U klientů došlo především k rozvoji komunikace a slovní zásoby, nárůstu sebevědomí a samostatnosti, zlepšení koncentrace i motoriky. V neposlední řadě však také k prohloubení vztahu a empatie ke zvířeti. Pes se stal silným motivačním a aktivizačním mechanismem i mimo zařízení. Výrazného zlepšení nabyla i komunikace mezi dětmi a jejich rodiči. Práce je dle mého názoru velmi přínosná pro praktické využití v oblasti zoorehabilitace, a dále i jako plnohodnotná podpůrná technika při práci s klientem se sluchovým postižením.

Práce splňuje základní požadavky kladené na tento typ prací, a proto ji doporučuji k ústní obhajobě:

1. **ano**
2. ne

Navrhovaná klasifikace:

1. **výborně**
2. velmi dobře
3. dobře
4. nevyhově

Otázka k ústní obhajobě práce:

Setkala jste se během svého čtyřletého působení v rámci canisterapie u cílové skupiny klientů se vznikem nějaké rizikové situace ve vztahu ke psovi, který jste musela řešit?

Datum: 30.8.2010

Podpis oponenta diplomové práce: 