

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

- Jméno a příjmení studenta:* Tereza Dvořáková
Studijní obor: Rehabilitační-psychosociální péče o postižené děti, dospělé a seniory
Oponent bakalářské práce: MUDr.Karel Hanyk
Katedra: Katedra klinických oborů
Název bakalářské práce: Cévní mozková příhoda a následná resocializace
- Volba tématu:*
- 1. Mimořádně aktuální**
 - Aktuální pro danou oblast
 - Užitečné a prospěšné
 - Standardní úroveň
 - Neobvyklé
- Cíl práce a jeho naplnění:*
- Vhodně zvolený cíl, který byl naplněn
 - 2. Vhodně zvolený cíl, který byl částečně naplněn**
 - Vhodně zvolený cíl, který nebyl naplněn
 - Nevhodně zvolený cíl
- Struktura práce:*
- Originální – zdařilá
 - Logická – systémová
 - 3. Logická – tradiční**
 - Pro dané téma tradiční
 - Pro dané téma nevhodná
- Práce s literaturou:*
- Vynikající, použity dosud neběžné prameny
 - Velmi dobrá, použity nejnovější dostupné prameny
 - 3. Dobrá, běžně dostupné prameny**
 - Slabá, zastaralé prameny
- Vybavení práce (data, tabulky, grafy, přílohy):*
- Mimořádné, funkční
 - Velmi dobré, funkční
 - 3. Odpovídá nutnému doplnění textu**
 - Nedostačující
- Přínosy bakalářské práce:*
- Originální, inspirativní názory
 - Ne zcela běžné názory
 - 3. Vlastní názor argumentačně podpořený**
 - Vlastní názor chybí
- Uplatnění bakalářské práce v praxi a ve výuce:*
- 1. Práci lze uplatnit v praxi**
 - Práci lze uplatnit ve výuce
 - Vhodná pro publikování
 - Práci nelze příliš využít ani v praxi ani při výuce
- Formální stránka:*
- Výborná
 - Velmi dobrá
 - 3. Přijatelná**
 - Nevyhovující

Jazyková stránka:

1. Stylistika a) výborná
b) velmi dobrá
c) dobrá
d) nevyhovující

2. Gramatika a) výborná
b) velmi dobrá
c) dobrá
d) nevyhovující

Zásadní připomínky k bakalářské práci:

1. nemám

2. mám tyto:

Nejslabší stránkou, která výrazně kazí celkový dojem, je gramatika. Práce obsahuje desítky nepřehlédnutelných překlepů i hrubých pravopisných chyb, závažné nedostatky v interpunkci, nesprávné skloňování, hovorové formulace.

Další připomínku mám k diskuzi a rozboru získaných dat, a to zejména díky malému počtu respondentů. Například tvrzení, že ischemickou CMP prodělávají spíše ženy a hemoragickou především muži, na souboru 5 žen a 5 mužů považuji za velmi odvážné, statisticky neprůkazné a neodpovídající skutečnosti.

Další hodnocení:

Téma bakalářské práce je v současné době jistě velmi aktuální a jeho řešení není jednoduché. Anatomicko-fyziologický a klinický úvod je poměrně obsáhlý a v některých kapitolách zasahuje nad rámec zadání této práce. Tím se studentka zbytečně dopouští různých nepřesností a práce se stává místy nepříliš srozumitelnou. Například opakovaně se v textu vyskytující chaotický výčet příznaků CMP mi připadá pro účely osvěty vzdělaného laika či nelékařského odborníka spíše matoucí.

Naopak kvalitně a logicky jsou formulovány prostředky ucelené rehabilitace.

Výsledky by bylo vhodnější zpracovat formou několika výstižných tabulek či grafů namísto 20 stran popisného textu jednotlivých kazuistik.

Práce je vhodně doplněna instruktivní ukázkou afatického slovníku pro léčbu pacientů s poruchou řeči.

Problém formulace některých hypotéz na podkladě malého souboru dat je zmíněn výše. V závěru je možno souhlasit s tvrzeními, že veřejnost není dostatečně informována o problematice cévních mozkových příhod a že pacienti po CMP mají omezený přístup ke službám ucelené rehabilitace.

Práce splňuje základní požadavky kladené na tento typ prací, a proto ji doporučuji k ústní obhajobě:

1. ano

Navrhovaná klasifikace: **3. dobře**

Otázka k ústní obhajobě práce:

Uvedených 10 kazuistik popisuje spíše optimistické případy pacientů. Je možné srovnat tyto výsledky s rozsáhlejšími daty jiných autorů a přesněji určit jednotlivé podíly pacientů, kteří se po CMP, prodělané v ekonomicky aktivním věku, vracejí do svého původního zaměstnání či přecházejí na méně náročná povolání? Kolik procent z nich zůstává soběstačných v základních denních aktivitách, kolik z nich je závislých na péči rodiny, případně na ústavní péči, jaký podíl jich v časně fázi CMP umírá?

Datum: 5.6.2011

Podpis oponenta bakalářské práce

