

Bakalářská práce – Ilona Fedrová

Bakalářka Ilona Fedrová si zvolila zajímavé téma Využití dramatických her s dětmi na letním táboře.

Po stránce formální splňuje bakalářská práce všechny požadované náležitosti – rozsah práce, strukturu, členění, abstrakt, atd.

Základním problémem této jistě poctivě zpracované bakalářské práce je její jazyková úroveň především v první polovině práce (zhruba do strany 25), která připomíná spíše slohovou práci než práci odbornou. Nevhodná stavba vět, nahrazování odborných termínů slovy obecné češtiny, časté, zbytečné a neopodstatněné používání spojek (především i, a).

Bakalářka popisuje dvě dramatické hry – respektive dva projekty – Ztroskotání aneb cesta pro záchranu stanu a Expedice do vesmíru, které vznikly přímo pro konkrétní skupinu dětí na letním táboře v rámci celotáborové hry Vznášedlo.

Z tématu i motivace je zřejmé, že se autorka „musela vejít“ rámcem i obsahem do celkového rámce celotáborové hry. Tím došlo zřejmě i k určitému „mechanickému řešení poslání vlaštovky“, které jinak v příběhu nemá žádnou logiku a zřejmě navazuje na situace a využívání motivů z „projektů“ předchozích dnů na táboře.

Jednotlivé situace by mohly být mnohem bohatší na konflikty, které by museli účastníci „expedice“ řešit, ne jen plnit úkoly.

Obecně formulované otázky v dotazníku ve výsledku přinesly tomu odpovídající obecné, nevypovídající odpovědi. Cenná informace a zkušenost pro autorku dotazníku a zároveň bakalářku, že je nutné formulaci jakýchkoliv otázek věnovat větší pozornost.

Bakalářská práce má po odborné stránce mnoho problémů. Přináší však zpětně cenné informace jak pro samotnou autorku, tak i pro další čtenáře, aby se vyvarovali chyb, kterých se Ilona Fedrová dopustila. V tomto smyslu jde o práci velmi cenou.

Z výše uvedených důvodů navrhuji k obhajobě známku dobrou.

V Českém Krumlově dne 5. května 2010

Mgr. Jiří Pokorný