

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Jméno a příjmení studenta: Veronika Riganová
Studijní obor: Prevence a rehabilitace sociální patologie
Vedoucí bakalářské práce: Mgr. Pavel Vácha
Katedra: Sociální práce
Název bakalářské práce: Vybrané módní styly mládeže související s rizikovým chováním.

Volba tématu:

- 1. Aktuální**
- 2. Užitečné a prospěšné**
3. Standardní
4. Neobvyklé

Cíl práce a jeho naplnění:

- 1. Vhodně zvolený cíl, který byl naplněn**
2. Vhodně zvolený cíl, který byl částečně naplněn
3. Vhodně zvolený cíl, který nebyl naplněn
4. Nevhodně zvolený cíl

Struktura práce:

- 1. Originální – zdařilá**
2. Logická – systémová
3. Logická – tradiční
4. Pro dané téma tradiční
5. Pro dané téma nevhodná

Práce s literaturou:

- 1. Vynikající, použity dosud neběžné prameny**
- 2. Velmi dobrá, použity nejnovější dostupné prameny**
3. Dobrá, běžně dostupné prameny
4. Slabá, zastaralé prameny

Vybavení práce (data, tabulky, grafy, přílohy):

1. Mimořádné, funkční
- 2. Velmi dobré, funkční**
3. Odpovídá nutnému doplnění textu
4. Nedostačující

Přínosy bakalářské práce:

- 1. Originální, inspirativní názory**
2. Ne zcela běžné názory
3. Vlastní názor argumentačně podpořený
4. Vlastní názor chybí

Uplatnění bakalářské práce v praxi a ve výuce:

- 1. Práci lze uplatnit v praxi**
- 2. Práci lze uplatnit ve výuce**
- 3. Vhodná pro publikování**
4. Práci nelze příliš využít ani v praxi ani při výuce

Formální stránka:

1. Výborná
- 2. Velmi dobrá**
3. Přijatelná
4. Nevyhovující

Jazyková stránka:

1. Stylistika a) výborná
b) velmi dobrá
c) dobrá
d) nevyhovující

2. Gramatika a) výborná
b) velmi dobrá
c) dobrá
d) nevyhovující

Zásadní připomínky k bakalářské práci:

- 1. nemám**
2. mám tyto:

.....
.....
.....

Další hodnocení:

Autorka se ve své práci zabývá problematikou módních stylů mládeže vázané na rizikové a společensky přijatelné a nepřijatelné chování. Práce je svým obsahem jedinečná a ojedinelá. Obsahově práce vysoce přesahuje požadovaný rozsah pro bakalářskou práci. Autorka velmi dobře zvládla teoretickou část ač je k této problematice poměrně málo odborných zdrojů. Pro vlastní výzkum byl zvolen odpovídající vzorek dotazovaných respondentů v rámci kvalitativního výzkumu, na kterém autorka ověřovala platnost tvrzení některých autorů. V průběhu práce autorka došla k některým překvapivým zjištěním, jako např., že v subkultuře EMO nejčastěji vedou respondenty k sebepoškozování sociální sítě, v rámci kterých jsou popisovány pravidla této subkultury včetně potřeby sebepoškozování. Taktéž autorka vhodně poukázala v průběhu své práce na některé zažitě stereotypy a předsudky spojené s určitou subkulturou. V kapitole diskuze autorka velmi vhodně a na základě podložených údajů diskutuje s autory. Taktéž velmi oceňuji, že autorka na základě svého vzorku negeneralizuje svá zjištění na všechny příslušníky určité subkultury. Práce je podle mého názoru nejen vhodná pro teoretické a praktické využití, ale také k publikování.

Práce splňuje základní požadavky kladené na tento typ prací, a proto ji doporučuji k ústní obhajobě:

- 1. ano**
2. ne

Navrhovaná klasifikace:

- 1. výborně**
2. velmi dobře
3. dobře
4. nevyhověl

Otázka k ústní obhajobě práce:

1. Jaká autorka spatřuje nebezpečí v návaznosti na zažitě stereotypy a předsudky vůči určitým subkulturám?
2. Jaká opatření autorka navrhuje za účelem snížení výskytu společensky nepřijatelného chování a jednání v určitých subkulturách?

Datum: 31. srpna 2011

Podpis vedoucího bakalářské práce.....
