

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

- Jméno a příjmení studenta:* Helena Dušková
Studijní obor: Rehabilitační-psychosociální péče o postižené děti, dospělé a seniory
Vedoucí bakalářské práce: doc. MUDr. Jiří Šimek, CSc.
Katedra: KFE
Název bakalářské práce: Etika v díle T.G. Masaryka
- Volba tématu: **1. Mimořádně aktuální**
2. Aktuální pro danou oblast
3. Užitečné a prospěšné
4. Standardní úroveň
5. Neobvyklé
- Cíl práce a jeho naplnění: **1. Vhodně zvolený cíl, který byl naplněn**
2. Vhodně zvolený cíl, který byl částečně naplněn
3. Vhodně zvolený cíl, který nebyl naplněn
4. Nevhodně zvolený cíl
- Struktura práce: **1. Originální – zdařilá**
2. Logická – systémová
3. Logická – tradiční
4. Pro dané téma tradiční
5. Pro dané téma nevhodná
- Práce s literaturou: 1. Vynikající, použity dosud neběžné prameny
2. Velmi dobrá, použity nejnovější dostupné prameny
3. Dobrá, běžně dostupné prameny
4. Slabá, zastaralé prameny
- Vybavení práce (data, tabulky, grafy, přílohy):
1. Mimořádné, funkční
2. Velmi dobré, funkční
3. Odpovídá nutnému doplnění textu
4. Nedostačující
- Přínosy bakalářské práce: 1. Originální, inspirativní názory
2. Ne zcela běžné názory
3. Vlastní názor argumentačně podpořený
4. Vlastní názor chybí
- Uplatnění bakalářské práce v praxi a ve výuce:
1. Práci lze uplatnit v praxi
2. Práci lze uplatnit ve výuce
3. Vhodná pro publikování
4. Práci nelze příliš využít ani v praxi ani při výuce
- Formální stránka: **1. Výborná**
2. Velmi dobrá
3. Přijatelná
4. Nevyhovující

- Jazyková stránka:
1. Stylistika **a) výborná**
b) velmi dobrá
c) dobrá
d) nevyhovující
 2. Gramatika **a) výborná**
b) velmi dobrá
c) dobrá
d) nevyhovující

Zásadní připomínky k bakalářské práci:

- 1. nemám**
2. mám tyto:

.....
.....
.....

Další hodnocení:

Hlavní hodnota práce spočívá v tom, že studentka prostudovala autentická díla T.G. Masaryka a položila si otázku etiky v jeho dílech. Odpověď nebyla snadná, protože T.G. Masaryk byl sice člověk vysoce morální a jeho dílo je moralitou prochnuto, necítil ale potřebu rozpracovávat morální témata přímo. Bylo tedy nutné vyhledávat etiku jako součást jiných témat. V tomto nelehkém úkolu autorka obstála. Představuje ve své práci autentickou Masarykovu etiku, dobře vyčtenou z jeho děl.

Při své práci postupovala samostatně, sama vyhledávala klíčová díla a interpretovala jejich obsah. Velice cenné jsou kapitoly o ženě a o vzdělávání, jen málokdy se uvádí tato stránka Masarykova myšlení.

Výzkumná část doplňuje teoretický rozbor jako povinná součást bakalářské práce. proto autorka zvolila jen jednoduchou metodu, anketu mezi studenty týkající se jejich znalostí T.G. Masaryka a jeho díla. Podle očekávání studenti ZSF mnoho znalostí neprokázali. Autorka v této části prokázala, že je schopna připravit jednoduchý design výzkumné studie, výzkum realizovat a výsledky adekvátně zpracovat a interpretovat.

Práce splňuje základní požadavky kladené na tento typ prací, a proto ji doporučuji k ústní obhajobě:

- 1. ano**
2. ne

- Navrhovaná klasifikace:
- 1. výborně**
 2. velmi dobře
 3. dobře
 4. nevyhověl

Otázka k ústní obhajobě práce:

Co Vás osobně v díle T.G. Masaryka nejvíce zaujalo jako studentku 21.století?

.....

Datum:...2.6.2011.....

Podpis vedoucího bakalářské práce.....

