

## Posudek vedoucího bakalářské práce Kristýny Neubauerové

### **Japonská mytologie: vybrané mýty, legendy a božstva**

Práce Kristýny Neubauerové je velmi kvalitní bakalářskou prací kompilačního charakteru, na níž si cením zejména osobního zaujetí zpracovávaným tématem, což se projevuje v celkové pečlivosti a poctivosti obsahové i formální. Autorka vychází z dostatečného množství dostupných zdrojů sekundární i primární povahy, které podle potřeby vhodně kombinuje a střídá a celkově tak dospívá k poměrně plastickému obrazu tohoto přírodního náboženství, jež se ze své podstaty poměrně vzpírá jakékoli pevné systematizaci a klasifikaci. Přesto má práce přehlednou a logickou strukturu a koncepci, jež přirozeně nemůže obsáhnout veškerý svět šintoistických mýtů, legend a božstev, nicméně postihuje jejich základní jádro, charakter a specifičnost. Vzhledem k poměrně omezenému množství dostupné literatury v češtině bych uvítal větší využití cizojazyčných zdrojů nebo přinejmenším mnou doporučené Lopezovy práce *Religions of Japan in Practice*, s níž autorka sice pracuje, avšak spíše sporadicky. Přesto práce Kristýny Neubauerové podle mého názoru zcela přesně naplňuje standardy kladené na bakalářskou práci, a proto ji **doporučuji k obhajobě** a navrhuji známku **výborně**.

PhDr. Vít Erban

Katedra filosofie a religionistiky TF JU,

3.5. 2010 v Českých Budějovicích

