

**Posudek bakalářské práce Julie Kašparové „ Muzikoterapie a její využití u dětí se zdravotním postižením“**

Předkládaná bakalářská práce shrnuje vybrané současné poznatky o muzikoterapii zaměřené na děti se zdravotním postižením a zaměřuje se na jejich bližší využití v praxi právě s těmito dětmi. Z textu je patrné, že se autorka zvolenou problematikou dlouhodobě zabývá a dobře se v ní orientuje.

Práce obsahuje 37 stran textu, rozsahem tedy odpovídá fakultnímu požadavku. Text je členěn na teoretickou a praktickou část. Práce obsahuje 6 hlavních kapitol, které jsou ještě rozděleny do podkapitol. Celá práce má poměrně dobře propracovanou strukturu. Členění kapitol je smysluplné a má logickou návaznost.

Poznámkový a citační aparát je na dobré úrovni a splňuje všechny požadavky. Na druhé straně lze velmi snadno identifikovat vlastní přínos pisatelky.

Po obsahové stránce na mě práce působí vyváženým dojmem. Kladně hodnotím vlastní projekt autorky.

Jazyková a stylistická úroveň textu je zdařilá, je jen nepatrně snížena několika málo překlepy (např. s. 14 ...*diplom*...). Gramatické chyby se téměř nevyskytují. Vnější úprava práce je dobrá, poněkud rušivě a amatérsky působí nalepené fotografie v přílohách práce.

**Závěr:**

Jako celek na mě práce působí dobrým dojmem a v rámci svých možností zvolenou problematiku řeší.

Na základě těchto skutečností práci **doporučuji** k obhajobě a navrhuji klasifikaci **výborně**.

V Borovanech 12. 5. 2010

  
Mgr. Karel Ochozka