

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

- Jméno a příjmení studenta:* **Hana Kubánková**
- Studijní obor:* Sociální práce ve veřejné správě
- Vedoucí bakalářské práce:* JUDr. Ing. Daniel Prouza, Ph.D.
- Katedra:* právních oborů, řízení a ekonomiky
- Název bakalářské práce:* Právo na obhajobu sociálně znevýhodněných skupin v trestním řízení
- Volba tématu:
1. Mimořádně aktuální
 - 2. Aktuální pro danou oblast**
 3. Užitečné a prospěšné
 4. Standardní úroveň
 5. Neobvyklé
- Cíl práce a jeho naplnění:
- 1. Vhodně zvolený cíl, který byl naplněn**
 2. Vhodně zvolený cíl, který byl částečně naplněn
 3. Vhodně zvolený cíl, který nebyl naplněn
 4. Nevhodně zvolený cíl
- Struktura práce:
1. Originální – zdařilá
 - 2. Logická – systémová**
 3. Logická – tradiční
 4. Pro dané téma tradiční
 5. Pro dané téma nevhodná
- Práce s literaturou:
1. Vynikající, použity dosud neběžné prameny
 2. Velmi dobrá, použity nejnovější dostupné prameny
 - 3. Dobrá, běžně dostupné prameny**
 4. Slabá, zastaralé prameny
- Vybavení práce (data, tabulky, grafy, přílohy):
1. Mimořádné, funkční
 - 2. Velmi dobré, funkční**
 3. Odpovídá nutnému doplnění textu
 4. Nedostačující
- Přínosy bakalářské práce:
1. Originální, inspirativní názory
 2. Ne zcela běžné názory
 - 3. Vlastní názor argumentačně podpořený**
 4. Vlastní názor chybí
- Uplatnění bakalářské práce v praxi a ve výuce:
- 1. Práci lze uplatnit v praxi**
 2. Práci lze uplatnit ve výuce
 3. Vhodná pro publikování
 4. Práci nelze příliš využít ani v praxi ani při výuce
- Formální stránka:
1. Výborná
 - 2. Velmi dobrá**
 3. Přijatelná
 4. Nevyhovující

- Jazyková stránka:
1. Stylistika a) výborná
b) velmi dobrá
c) dobrá
d) nevyhovující
 2. Gramatika a) výborná
b) velmi dobrá
c) dobrá
d) nevyhovující

Zásadní připomínky k bakalářské práci:

- 1. nemám**
2. mám tyto:

Další hodnocení:

Právo na obhajobu je jedno ze základních práv, které náleží obviněnému a které musí být dodržováno v průběhu celého trestního řízení. Předložená práce zpracovává danou problematiku komplexně – od legislativního vývoje práva obviněného na obhajobu přes prameny práva mezinárodního i českého, které obsahují právo na obhajobu a řadí ho mezi základní práva, až po výklad samotného pojmu práva na obhajobu. Kvalifikantka se zabývá rovněž materiální a formální obhajobou a nutnou obhajobou se zaměřením na možnost realizovat toto právo u sociálně znevýhodněných skupin. Autorka potřebnou míru pozornosti věnovala jednotlivým složkám práva na obhajobu, jakož i problematice obhájce. Právo na obhajobu by samo o sobě nemělo žádný význam, pokud by nebylo účinně zajištěno, aby se ho mohl obviněný dovolávat.

Kvalifikantka při zpracování práce respektovala zadání a dosáhla vytýčeného cíle.

Předložená práce je přehledná, věcně a logicky provázaná. Návaznost jednotlivých kapitol a systematika jejich zařazení odpovídá standardu tohoto druhu práce. Výraznějších výhrad nelze shledat ani ke zvolenému jazyku, rovněž tak k formální stránce práce. Gramatické chyby a překlepy byly zjištěny v nepatrném rozsahu.

Prameny pro zpracování práce byly posouzeny jako dostačující, byť v době zpracování práce byly běžně dostupné i některé novější prameny ke zkoumané oblasti.

Výzkumná metoda je hodnocena pozitivně, stejně jako část *Diskuze* a *Závěr*.

Autorka neopomněla zařadit ani potřebné odkazy na použitou odbornou literaturu při dodržení citační normy ČSN ISO 690.

Práce splňuje základní požadavky kladené na tento typ prací, a proto ji doporučuji k ústní obhajobě:

- 1. ano**
2. ne

Navrhovaná klasifikace:

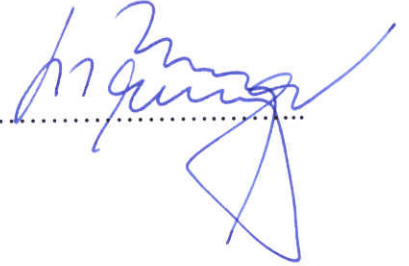
1. výborně
- 2. velmi dobře**
3. dobře
4. nevyhově

Otázky k ústní obhajobě práce:

- a) Právní rámec odmítnutí obhájce v případech nutné obhajoby.
- b) Právo na výběr obhájce při přiznání bezplatné obhajoby či obhajoby za sníženou odměnu v návaznosti na seznam advokátů pro ustanovení (ex offio) vedený u soudu, který rozhodl o přiznání této obhajoby a seznam advokátů vedený u České advokátní komory.

Datum: 28. 8. 2012

Podpis vedoucího bakalářské práce.....

A handwritten signature in blue ink, consisting of stylized cursive letters, positioned over a dotted line.