

✓

Posudek bakalářské práce Zuzany Vrbové „Psychologické aspekty hudby v životě člověka, léčebný vliv na psychickou a somatickou složku jedince“

Předložená bakalářská práce se zabývá hudbou a jejími složkami a sférami, které ovlivňují člověka po fyzické i psychické stránce života. Vzhledem k různým pojetím v současné době se domnívám, že zvolené téma je vysoce aktuální a zajímavé. Z textu je zřejmé, že se autorka zvolenou problematikou dlouhodobě zabývá a velmi dobře se v tématu orientuje.

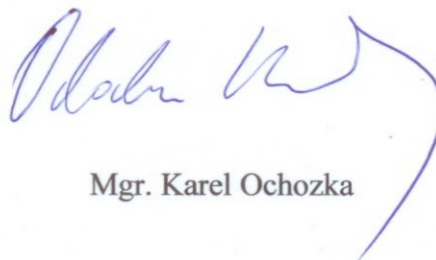
Práce obsahuje 41 stran textu a svým rozsahem tedy odpovídá fakultnímu požadavku. Text je rozdělen do 3 hlavních kapitol, členěných ještě do podkapitol 2. řádu. Celá práce má poměrně dobře propracovanou strukturu. Členění kapitol je smysluplné a má logickou návaznost. Poznámkový a citační aparát autorky je na dobré úrovni. Z textu je patrné, že autorka v dostatečné míře pracuje s odbornou literaturou. Její poznámkový a citační aparát je na dobré úrovni. Je potěšitelné, že se autorka na jedné straně přidrží osvědčeného modelu vypracovaného specialisty na dané téma, ale na straně druhé, lze velmi snadno identifikovat vlastní přínos pisatelky.

Vnější úprava práce a grafická úroveň textu je zdařilá. Gramatické chyby se vyskytují pouze výjimečně (např. s.42 ...poslech *Mozartovi* hudby.).

Závěr:

Práce na mě celkově dělá dobrý dojem. Text považuji za přínosný a zajímavý. Pisatelka prokazuje dobrou úroveň zhodnocení problému. Domnívám se, že předložená práce splňuje všechny formální i obsahové fakultní požadavky. Na základě těchto skutečností bakalářskou práci **doporučuji** k obhajobě a navrhuji klasifikaci **výborně**.

V Borovanech 15. 5 .2010



Mgr. Karel Ochozka