

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Jméno a příjmení studenta: **Zdeňka Leitgebová, DiS.**
Studijní obor: Speciální pedagogika - vychovatelství
Oponent bakalářské práce: Mgr. Jolana Bucková
Katedra: KPP
Název bakalářské práce: **Psychosociální důsledky týrání, zneužívání a zanedbávání v dětství**

Volba tématu: 1. Mimořádně aktuální

Cíl práce a jeho naplnění: 1. Vhodně zvolený cíl, který byl naplněn

Struktura práce: 1. Originální – zdařilá

Práce s literaturou: 2. Velmi dobrá, použity nejnovější dostupné prameny

Vybavení práce (data, tabulky, grafy, přílohy):
2. Velmi dobré, funkční

Přínosy bakalářské práce: 1. Originální, inspirativní názory

Uplatnění bakalářské práce v praxi a ve výuce:
1. Práci lze uplatnit v praxi

Formální stránka: 1. Výborná

Jazyková stránka: Stylistika velmi dobrá
Gramatika velmi dobrá

Zásadní připomínky k bakalářské práci nemám.

Další hodnocení:

Teoretická část práce je velmi pečlivě zpracovaná. Autorka cituje relevantní prameny. Mimořádně přínosná je kapitola 1.2 Důsledky týrání, zneužívání a zanedbávání. Originálně, logicky a přehledně shrnuje všechny známé následky syndromu CAN.

V empirické části práce autorka prokazuje dobré zvládnutí kvalitativní metodologie a uplatňuje své praktické dovednosti při navázání důvěry a vedení rozhovoru s respondentkami. Dobrá struktura rozhovoru umožňující snadnou operacionalizaci výzkumných otázek zároveň vede k omezené možnosti získat více údajů o sebepojetí a prožívání respondentek a jejich vývoji v průběhu dospívání. V tomto smyslu postrádám přesnější věkový údaj o respondentkách.

Práce splňuje základní požadavky kladené na tento typ prací, a proto ji doporučuji k ústní obhajobě: 1. ano

Navrhovaná klasifikace: 2. výborně mínus

Otázka k ústní obhajobě práce:

Bylo by možné odvodit u jednotlivých dívek další vývojové možnosti, jejich vztahové chování vůči partnerovi a případně schopnost vytváření vazby s vlastními dětmi a jak je v tom ovlivnila zkušenost týrání, zneužívání a zanedbávání?

Datum: 6.6.2012

Podpis oponenta bakalářské práce.....*Burková*.....