

Hodnocení bakalářské práce

Název: *Přitažlivost čajoven*

Autor: *Lenka Vyternová*

Hlavním zájmem autorky a cílem předložené bakalářské práce bylo objasnit pozadí fenoménu čajoven a odhalit alespoň některé motivace, které vedou některé mladé lidi k tomu, že čajovny rádi navštěvují. K tomuto cíli měl autorku dovést kvalitativní výzkum, který ale musel být nejprve podložen dostupnými informacemi o čajovnách a jejich vývoji. Od toho se odvíjela také struktura této bakalářské práce.

V první kapitole autorka objasňuje základní pojmy, kterých se výzkum v čajovnách měl dotýkat (mládež, volný čas, hodnoty, životní styl, subkultura). Druhá kapitola představuje stručný historický exkurz o čajové kultuře v Evropě i u nás. Třetí kapitola je věnována souvislosti čajové kultury se spiritualitou; za ni je vložena ještě krátká čtvrtá kapitola s názvem „Čajovny a volný čas“. Tím si autorka připravila půdu pro svůj výzkum, který prezentuje v posledních dvou kapitolách bakalářské práce.

Předložená bakalářská práce je provedena po všech stránkách velmi pečlivě, a to jak po stránce vzhledu, tak po stránce formální, metodické i jazykové. Oceňuji samostatnost autorky i její úsilí o přesné a tím i „úsporné“ vyjadřování. V práci se objevuje jenom několik překlepů a chyb v interpunkci.

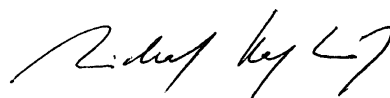
Po stránce obsahové bych chtěl vyzdvihnout především dvě vlastnosti této práce:

- 1) Autorka skutečně v empirickém výzkumu vychází ze zjištění, které předtím provedla metodou rešerše dostupné literatury. Možná by bývalo stálo za to, kdyby se autorka poohlédla ještě po dalších zahraničních pramenech, kde by mohla být spirituální dimenze čajoven pojednána obširněji.
- 2) Autorka velmi precizně provedla vlastní kvalitativní výzkum, včetně celkové dokumentace a interpretace.

Jako jedinou závalu bych viděl, že autorka dále nepochybovala s případovou studií jednotlivých čajoven, tzn. že je nijak nerozdělila nebo netypizovala. Také odpověď na základní výzkumnou otázku, formulovaná v odst. 6.3.1, je až příliš strohá a dále nerozvinutá. Domnívám se, že výsledky výzkumu by mohly vyústit v konkrétní výzvu provozovatelům čajoven, aby prvky podporující rozvoj osobnosti, které jsou v čajovnách implicitně obsaženy, také explicitně podporovali. Pokud by na to přistoupili, tak by se skutečně mohly čajovny chápat jako určité místo, kde v praxi probíhá „pedagogika volného času“.

Celkově hodnotím bakalářskou práci Lenky Vyternové za nadprůměrnou, **doporučuji** ji k obhajobě a navrhuji hodnocení **v ý b o r n ě**.

Řím, 10. květen 2010



doc. Michal Kaplánek, Th. D.
vedoucí práce