

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

- Jméno a příjmení studenta:* Martina Šťávovalá
Studijní obor: Speciální pedagogika
Oponent bakalářské práce: Mgr. Veronika Míková
Katedra: Katedra psychologie a speciální pedagogiky
Název bakalářské práce: Motivace dětí pro vstup do ZUŠ
- Volba tématu:**
1. Mimořádně aktuální
 2. Aktuální pro danou oblast
 3. Užitečné a prospěšné
 4. **Standardní úroveň**
 5. Neobvyklé
- Cíl práce a jeho naplnění:**
1. **Vhodně zvolený cíl, který byl naplněn**
 2. Vhodně zvolený cíl, který byl částečně naplněn
 3. Vhodně zvolený cíl, který nebyl naplněn
 4. Nevhodně zvolený cíl
- Struktura práce:**
1. Originální – zdařilá
 2. **Logická – systémová**
 3. Logická – tradiční
 4. Pro dané téma tradiční
 5. Pro dané téma nevhodná
- Práce s literaturou:**
1. Vynikající, použity dosud neběžné prameny
 2. **Velmi dobrá, použity nejnovější dostupné prameny**
 3. Dobrá, běžně dostupné prameny
 4. Slabá, zastaralé prameny
- Vybavení práce (data, tabulky, grafy, přílohy):**
1. Mimořádné, funkční
 2. **Velmi dobré, funkční**
 3. Odpovídá nutnému doplnění textu
 4. Nedostačující
- Přínosy bakalářské práce:**
1. Originální, inspirativní názory
 2. Ne zcela běžné názory
 3. **Vlastní názor argumentačně podpořený**
 4. Vlastní názor chybí
- Uplatnění bakalářské práce v praxi a ve výuce:**
1. Práci lze uplatnit v praxi
 2. **Práci lze uplatnit ve výuce**
 3. Vhodná pro publikování
 4. Práci nelze příliš využít ani v praxi ani při výuce
- Formální stránka:**
1. **Výborná**
 2. Velmi dobrá
 3. Přijatelná
 4. Nevyhovující

- Jazyková stránka:
1. Stylistika
 - a) **v ý b o r n á**
 - b) velmi dobrá
 - c) dobrá
 - d) nevyhovující
 2. Gramatika
 - a) **v ý b o r n á**
 - b) velmi dobrá
 - c) dobrá
 - d) nevyhovující

Zásadní připomínky k bakalářské práci:

1. **nemám**
2. mám tyto:

Další hodnocení:

Bakalářská práce nám přibližuje problematiku motivace dětí pro vstup do základních uměleckých škol. Z hlediska typu studia se téma předložené bakalářské práce dotýká speciální pedagogiky jen velmi okrajově.

Autorka v teoretické části bakalářské práce nastínila nejprve téma volného času dětí v současném pojetí, specifikovala zájmové zaměření dítěte v jednotlivých obdobích, definovala motivaci, kreativitu a nadání v souvislosti s vlivem na vzdělání dítěte v ZUŠ. Poslední kapitola je věnována systému školství základních uměleckých škol včetně platné legislativy zejména školským zákonům.

Hlavní cíl a dílčí cíle bakalářské práce byly naplněny. Pro dosažení těchto cílů bylo použito kvalitativní výzkumné šetření. Ke sběru dat byla aplikována metoda dotazování a technika dotazník. Celkem byly distribuovány tři druhy dotazníků pro tři výzkumné soubory – děti navštěvující ZUŠ, jejich rodiče a vyučující pedagogy.

Z výsledků vyplývá, že nejčastějšími motivy pro vstup dětí do ZUŠ jsou rodina a zájem o danou problematiku.

V části „diskuze“ si autorka velmi zdatně polemizuje s objektivními fakty.

Předložená bakalářská práce je po stylisticko-gramatické stránce velice dobře zpracována a autorka čerpá z různých odborných zdrojů oborového zastoupení.

Výsledky šetření této bakalářské práce mohou posloužit jako přehled hlavních motivů dětí ke vstupu pro pedagogy vyučujících na ZUŠ, pro rodiče ovlivňující samotné děti.

V souladu s výše uvedeným hodnocením lze považovat bakalářskou práci Martiny Šťákové za zdařilou.

Práce splňuje základní požadavky kladené na tento typ prací, a proto ji doporučuji k ústní obhajobě:

1. ano
2. ne

Navrhovaná klasifikace:

1. **v ý b o r n ě**
2. velmi dobře
3. dobře
4. nevyhověl

Otázka k ústní obhajobě práce:

1. Jakým způsobem byste mohla využít výsledky vaší bakalářské práce pro větší informovanost rodičů dětí?
2. Znáte sama nějaké dítě s postižením, které navštěvuje ZUŠ?

Datum: 4.9.2013

Podpis oponenta bakalářské práce: *Helena M. Šťáková*