

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

- Jméno a příjmení studenta:* **Petra Kuboušková**
- Studijní obor:* Speciální pedagogika
- Vedoucí bakalářské práce:* Ing. Renata Švestková, Ph.D.
- Katedra:* psychologie a speciální pedagogiky
- Název bakalářské práce:* **Mediální výchova na 2. stupni ZŠ**
- Volba tématu:
1. Mimořádně aktuální
 - 2. Aktuální pro danou oblast**
 3. Užitečné a prospěšné
 4. Standardní úroveň
 5. Neobvyklé
- Cíl práce a jeho naplnění:
1. **Vhodně zvolený cíl, který byl naplněn**
 2. Vhodně zvolený cíl, který byl částečně naplněn
 3. Vhodně zvolený cíl, který nebyl naplněn
 4. Nevhodně zvolený cíl
- Struktura práce:
1. Originální – zdařilá
 2. Logická – systémová
 - 3. Logická – tradiční**
 4. Pro dané téma tradiční
 5. Pro dané téma nevhodná
- Práce s literaturou:
1. Vynikající, použity dosud neběžné prameny
 2. Velmi dobrá, použity nejnovější dostupné prameny
 - 3. Dobrá, běžně dostupné prameny**
 4. Slabá, zastaralé prameny
- Vybavení práce (data, tabulky, grafy, přílohy):
1. Mimořádné, funkční
 2. Velmi dobré, funkční
 - 3. Odpovídá nutnému doplnění textu**
 4. Nedostačující
- Přínosy bakalářské práce:
1. Originální, inspirativní názory
 2. Ne zcela běžné názory
 - 3. Vlastní názor argumentačně podpořený**
 4. Vlastní názor chybí
- Uplatnění bakalářské práce v praxi a ve výuce:
- 1. Práci lze uplatnit v praxi**
 2. Práci lze uplatnit ve výuce
 3. Vhodná pro publikování
 4. Práci nelze příliš využít ani v praxi ani při výuce
- Formální stránka:
1. Výborná
 - 2. Velmi dobrá**
 3. Přijatelná
 4. Nevyhovující

Jazyková stránka:

1. Stylistika a) výborná
b) velmi dobrá
c) dobrá
d) nevyhovující
2. Gramatika a) výborná
b) velmi dobrá
c) dobrá
d) nevyhovující

Zásadní připomínky k bakalářské práci:

- 1. nemám**
2. mám tyto:

.....
.....
.....

Další hodnocení:

Téma, které si autorka zvolila ve své bakalářské práci zpracovala přehledně a srozumitelně. V teoretické části uvádí popis médií, definuje mediální výchovu a její místo v rámcovém vzdělávacím programu pro ZŠ. V neposlední řadě se zabývá tím, jak je mediální výchova v praxi realizována.

Ve výzkumné části uvádí zjištění, ke kterým dospěla v rámci rozhovorů s učiteli z druhého stupně ZŠ. Vhodně konfrontuje své výsledky s literaturou, práce je doplněna i o autorčiny postřehy, které zaznamenala v průběhu výzkumu.

Studentka také vhodně uvádí, v přílohách bakalářské práce, různé způsoby realizace mediální výchovy na základních školách. U přílohy č.2 je škoda, že obrázek je špatně čitelný.

Práce splňuje základní požadavky kladené na tento typ prací, a proto ji doporučuji k ústní obhajobě:

- 1. ano**
2. ne

Navrhovaná klasifikace:

- 1. výborně**
2. velmi dobře
3. dobře
4. nevyhověl

Otázka k ústní obhajobě práce:

- 1. Uveďte konkrétní příklady využití interaktivní tabule v mediální výchově.**

.....
.....

Datum: 31. 5. 2013

Podpis vedoucího bakalářské práce.....

Švestková
Ing. Renata Švestková, Ph.D.