

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

<i>Jméno a příjmení studenta:</i>	<i>Pavla Dvořáková</i>
<i>Studijní obor:</i>	Sociální práce ve veřejné správě
<i>Oponent bakalářské práce:</i>	Mgr. Alena Kajanová, Ph.D.
<i>Katedra:</i>	Sociální práce
<i>Název bakalářské práce:</i>	Udržování rodinných rituálů v 21. století.
Volba tématu:	<ol style="list-style-type: none">1. Mimořádně aktuální2. Aktuální pro danou oblast3. Užitečné a prospěšné4. Standardní úroveň5. Neobvyklé
Cíl práce a jeho naplnění:	<ol style="list-style-type: none">1. Vhodně zvolený cíl, který byl naplněn2. Vhodně zvolený cíl, který byl částečně naplněn3. Vhodně zvolený cíl, který nebyl naplněn4. Nevhodně zvolený cíl
Struktura práce:	<ol style="list-style-type: none">1. Originální – zdařilá2. Logická – systémová3. Logická – tradiční4. Pro dané téma tradiční5. Pro dané téma nevhodná
Práce s literaturou:	<ol style="list-style-type: none">1. Vynikající, použity dosud neběžné prameny2. Velmi dobrá, použity nejnovější dostupné prameny3. Dobrá, běžně dostupné prameny4. Slabá, zastaralé prameny
Vybavení práce (data, tabulky, grafy, přílohy):	<ol style="list-style-type: none">1. Mimořádné, funkční2. Velmi dobré, funkční3. Odpovídá nutnému doplnění textu4. Nedostačující
Přínosy bakalářské práce:	<ol style="list-style-type: none">1. Originální, inspirativní názory2. Ne zcela běžné názory3. Vlastní názor argumentačně podpořený4. Vlastní názor chybí
Uplatnění bakalářské práce v praxi a ve výuce:	<ol style="list-style-type: none">1. Práci lze uplatnit v praxi2. Práci lze uplatnit ve výuce3. Vhodná pro publikování4. Práci nelze příliš využít ani v praxi ani při výuce
Formální stránka:	<ol style="list-style-type: none">1. Výborná2. Velmi dobrá3. Přijatelná4. Nevyhovující

- Jazyková stránka:
1. Stylistika **a) výborná**
b) velmi dobrá
c) dobrá
d) nevyhovující
 2. Gramatika a) výborná
b) velmi dobrá
c) dobrá
d) nevyhovující

Zásadní připomínky k bakalářské práci:

1. nemám
- 2. mám tyto:**

Slabě zpracovaná teoretická část (nejasné zařazení určitých témat, nerelevantní literatura, míchání a zaměňování pojmů zvyk – rituál – tradice, které jsou zde ústřední).

Cíl BP zaměřený na transgenerační změnu – ale komunikační partneři/ky jsou oslovení v rámci jedné generace, jedná se tedy o subjektivní vymezení transgenerační změny?

Nejasný výběr komunikačních partnerů a partnerek.

Nejasná analýza dat.

Absentující návod pro rozhovor.

Velké množství pravopisných chyb.

Další hodnocení:

Zaměření práce ani okrajově nekoresponduje se studovaným oborem, což považuji za zásadní problém, nicméně budu práci hodnotit jako celek z hlediska zpracování teorie, stanovených cílů a realizace výzkumu. Práce je zaměřena na generační proměnu tradic a rituálů. Transgenerační proměna rituálů a tradic je také cílem práce, práci lze tedy považovat za (socio)etnograficky zaměřenou.

V teoretické části bych, s ohledem na stanovený cíl a zaměření práce, očekávala východiska opírající se o terminologii tradice a rituálu. Zpracování těchto stěžejních kapitol považuji za neadekvátní pro BP. Autorka vychází převážně z internetových zdrojů (navíc nevalné kvality – např. Topzine, magazín Hospodářských novin, atp.) a encyklopedií. Adekvátní je zařazení Gennepa, či Eriksena. Pakliže ovšem budeme práci považovat za sociologicko-etnografickou, představovala bych si komplexnější uchopení termínů, s nimiž autorka pracuje (např. Turner, Bell, Eliot, Beck, atp.). Členění kapitol je poněkud nelogické a pro čtenáře nepřehledné: rituál – rodina – přechodový rituál. Nesprávné uchopení a vymezení pojmů se projevuje tak, že se mísí termíny zvyk, tradice a rituál a je jich nevhodně užíváno v textu (především kapitola o Vánocích). Chybí mi odůvodnění toho, proč se v teorii autorka věnuje právě těm zvykům, resp. tradicím, kterým se věnuje a proč některé zdůrazňuje a jiné opomíjí.

Stanovený cíl je pro potřeby BP příliš široký a obtížně realizovatelný.

U výzkumného souboru mi chybí popis výběru. Není mi zcela jasné, proč se jedná o partnerské/manželské páry, když jsou stejně v dalších výsledcích zahrnuti jako celek. Dále pak není zdůvodněno, proč se jedná o výběr jedné generace (a proč právě této), tím spíše, je-li výzkum zaměřen na transgenerační změnu. Později zjišťujeme, že se jedná pouze o subjektivní vymezení transgeneračně změny, bylo by nicméně vhodné, kdyby toto zaznělo i v cíli.

Absentuje zařazení otázek rozhovoru, což bych u polostrukturovaného interview očekávala. Nevíme také, jakým způsobem byla analyzována a zpracovávána data.

Výsledky jsou sice zpracovány do přehledných tabulek, nicméně protože absentují otázky, těžko lze usuzovat, zda např. velká hodnota u rodinných rituálů je subjektivní výpověď, či zda byla uvedena na nějaké škále. O některých výsledcích se pak dočítáme až v diskusi, nikoli v kapitole výsledky.

V diskusi bych uvítala porovnání s již realizovanými výzkumy na podobné téma.

Formální nedostatky – např. odlišné typy písma v obsahu, poněkud nepřehledné nadpisy v teoretické části, místy písmo nezarovnané do bloku, překlepy a pravopisné chyby (již např. v cíli) ve větším množství, atd. Chyby v seznamu literatury v závěru.

Práce splňuje základní požadavky kladené na tento typ prací, a proto ji doporučuji k ústní obhajobě:

1. ano, ale doporučuji práci přepracovat minimálně na úrovni doplnění vytýkaného a opravy gramatických a formálních nedostatků

2. ne

Navrhovaná klasifikace:

1. výborně
2. velmi dobře
- 3. dobře**
4. nevyhověl

Otázky k ústní obhajobě práce:

1. Jaký je rozdíl mezi tradicí – zvykem a rituálem?
2. Jakým způsobem jste vybrala kom. partnery/ky a k jakým zkráslením mohlo dojít?

Datum: 14.5.2013

Podpis oponentky bakalářské práce.....

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...