

Oponentský posudek bakalářské práce

Albrecht David Pojetí autenticity v *Bytí a čase* Martina Heideggera

Ve své bakalářské práci student zpracovává zajímavé, ale zároveň poměrně obtížné téma. Student upozorňuje, že hlavním motivem jeho práce byl seminář nad ústředním Heideggerovým textem na TF JU, a tak zvláště první kapitoly působí jako základní komentář k Heideggerovým filosofickým pojmům. V této souvislosti připomínám, že Heideggerovy texty vychází německo-česky, student neuvádí žádný německý výklad, což i pro jazykovou souvislost je u Heideggera zásadní. Student uvádí pouze jeden komentář, což vzhledem k množství interpretací filosofova díla je poměrně málo. Chybí například i české komentáře Ivana Dubského nebo Miroslava Petříčka. S další uváděnou literaturou pracuje jen okrajově nebo nemá přímo vztah k tématu. Přesto lze říci, že student prokázal velkou obratnost při interpretaci Heideggerových pojmů. V dalších kapitolách řeší velmi pěkně porovnání autenticity a neautenticity u M. Heideggera, tuto část považuji za nejzdařilejší. V kapitolách závěr a doslov se student pokusil o osobní etickou interpretaci pojmu autenticita, příliš se od Heideggera neuchýlil. Nemohu zcela souhlasit s pokusy srovnávat Heideggera a Junga (viz str. 28 individuace – autenticita).

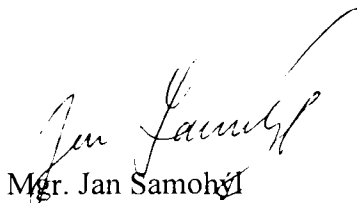
Přesto student prokázal dostatečnou schopnost zpracovat obtížnější filosofický text.

Práce je i přes svou stručnost obsahově poměrně bohatá. Po formální stránce na vysoké úrovni.

Celkově hodnotím práci jako kvalitní, po formální i obsahové stránce splňuje kritéria bakalářské práce.

Navržená známka: velmi dobrý

22.5.2006


Mgr. Jan Samohýl