

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Jméno a příjmení studenta: Vendula Korandová
Studijní obor: Rehabilitační psychosociální péče o postižené děti, dospělé a seniory
Vedoucí bakalářské práce: Mgr. Ondřej Doskočil, Th.D.
Katedra: Katedra filozofie a etiky v pomáhajících profesích
Název bakalářské práce: Zdravotně sociální a kulturní aspekty ženské obřízky

- Volba tématu:
1. Mimořádně aktuální
 2. Aktuální pro danou oblast
 3. Užitečné a prospěšné
 4. Standardní úroveň
 - 5. Neobvyklé**
- Cíl práce a jeho naplnění:
- 1. Vhodně zvolený cíl, který byl naplněn**
 2. Vhodně zvolený cíl, který byl částečně naplněn
 3. Vhodně zvolený cíl, který nebyl naplněn
 4. Nevhodně zvolený cíl
- Struktura práce:
- 1. Originální – zdařilá**
 2. Logická – systémová
 3. Logická – tradiční
 4. Pro dané téma tradiční
 5. Pro dané téma nevhodná
- Práce s literaturou:
- 1. Vynikající, použity dosud neběžné prameny**
 2. Velmi dobrá, použity nejnovější dostupné prameny
 3. Dobrá, běžně dostupné prameny
 4. Slabá, zastaralé prameny
- Vybavení práce (data, tabulky, grafy, přílohy):
1. Mimořádné, funkční
 - 2. Velmi dobré, funkční**
 3. Odpovídá nutnému doplnění textu
 4. Nedostačující
- Přínosy bakalářské práce:
- 1. Originální, inspirativní názory**
 2. Ne zcela běžné názory
 3. Vlastní názor argumentačně podpořený
 4. Vlastní názor chybí
- Uplatnění bakalářské práce v praxi a ve výuce:
1. Práci lze uplatnit v praxi
 - 2. Práci lze uplatnit ve výuce**
 3. Vhodná pro publikování
 4. Práci nelze příliš využít ani v praxi ani při výuce
- Formální stránka:
- 1. Výborná**
 2. Velmi dobrá
 3. Přijatelná
 4. Nevyhovující

- Jazyková stránka:
1. Stylistika a) výborná
b) velmi dobrá
c) dobrá
d) nevyhovující
 2. Gramatika a) **výborná**
b) velmi dobrá
c) dobrá
d) nevyhovující

Zásadní připomínky k bakalářské práci:

1. **nemám**
2. mám tyto

Další hodnocení:

Vendula Korandová předkládá k obhajobě práci, v níž si klade za cíl nahlédnout na fenomén ženské obřízky z hlediska zdravotně sociálního a kulturního. Oceňuji, že se rozhodla pojmout práci jako teoretickou a necítila potřebu ji doplnit výzkumem, který by byl v našich středoevropských podmínkách obtížně realizovatelný a málo přínosný. Namísto toho soustředila svou pozornost na to, aby shromáždila přiměřené množství informací o tomto fenoménu z domácí i zahraniční literatury a uspořádala je do srozumitelného celku. To považuji za velice přínosné, neboť v české literatuře nemáme publikaci, která by se tomuto jevu uceleně věnovala. Výjimkou jsou některé vysokoškolské kvalifikační práce, které však pozornosti autorky neunikly a řádně je cituje. Práce s literaturou je i jinak velmi kvalitní, počet zdrojů českých i cizojazyčných (42) je pro bakalářskou práci adekvátní. Informace z literatury využívá tvořivým způsobem, skupí je do jednotlivých zkoumaných celků (zdravotní aspekty, sociální aspekty), či je systematizuje formou přehledných tabulek (str. 37-44). Ačkoli autorka na mnoha místech charakterizuje ženku obřízku jako mutilační zákrok, uvědomuje si hlubokou kulturní podmíněnost tohoto rituálu a jeho sociální souvislosti. Zejména v kapitole 7 (Porovnání mužské a ženské obřízky) a závěru své práce autorka upozorňuje na fakt, že jsou i jiné zákroky, které mají neblahé zdravotní důsledky a přesto existuje sociální tlak na jejich vykonávání – zde autorka odvážně upozorňuje na problematiku komerčních kosmetických operací, které v naší západní kultuře vnímáme jako normální. Upozorňuje proto, že vhodnější než boj za úplné vymícení ženské obřízky (což je jistě cíl žádnou, leč ně okamžitě realizovatelný), je snaha po dosažení jistého hygienického standardu a odbornosti vykonavatelek. Velmi cennou součástí této práce je i rozhovor s porodní asistentkou Lucií Brázdovou, která zmiňuje své zkušenosti s touto problematikou nabyté při jejích pracovních cestách do Saudské Arábie, Keni a Jižního Súdánu. S ohledem na možnosti studijních pobytů našich studentek v afrických zemích a s ohledem na sílící příliv uprchlíků z těchto končin do Evropy, tak najednou problém ženské obřízky není tak vzdálený, jak by se na první pohled mohlo zdát.

Práce splňuje základní požadavky kladené na tento typ prací, a proto ji doporučuji k ústní obhajobě:

1. **ano**
2. ne

Navrhovaná klasifikace:

1. **výborně**
2. velmi dobře
3. dobře
4. nevyhově

Otázka k ústní obhajobě práce:

1. Proč je ženské obřízce věnována nesrovnatelně větší pozornost než srovnatelně problematickým formám obřízky mužské (superincize, subincize)?
2. Jak se stavíte ke snahám některých skupin zakázat v Evropě obřízku chlapců z náboženských důvodů? Neměla by být zakázána podobně jako obřízka ženská?

Datum:.....

8.6. 2015

Podpis vedoucího bakalářské práce.....

