

POSUDEK VEDOUCÍHO PRÁCE NA DIPLOMOVOU PRÁCI EVY HOŘICOVÉ
„HISTORICITA KRÁLE DAVIDA. STAV DISKUSE“

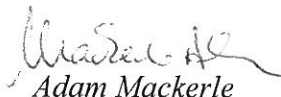
Předložená práce po formální i obsahové stránce splňuje požadavky kladené na práci tohoto druhu. Autorka v ní představuje hlavní světové autory, kteří se zapojují do diskuze nad historicitou krále izraelského Davida a jeho říše, a hodnotí a srovnává jejich názor na problematiku i jejich argumentaci. Jedná se o výběr sedmi autorů, který pokrývá jak oblast „maximalistů“, tak „minimalistů“. Z tohoto hlediska je práce pěknou ilustrací problematiky, která je s osobou krále Davida a vůbec obecně se starověkými izraelskými dějinami spojená.

Základním nedostatkem práce, který nelze pominout, je formální neupravenost a nejednotnost, která působí dojmem, že práce byla sepsána narychlo a že jí nebyla ze strany autorky věnována patřičná péče, což není při zvažování doby a energie, kterou do práce autorka vložila, pravda. Nicméně tato skutečnost přispívá k částečnému negativnímu dojmu z práce.

Na práci je třeba ocenit, že valná většina zpracované literatury byla cizojazyčná.

Hodnocenou diplomovou práci doporučuji k obhajobě.

České Budějovice
23. dubna 2012


Adam Mackerle