

Posudek diplomové práce

Téma: Rozvoj tvořivosti dětí staršího školního věku v rámci výchovy ve volném čase

Autor práce: Bc. Pavla Čížkovská

Autorka ve své diplomové práci částečně navazuje na velmi zdařilou bakalářskou práci, která se zabývala problematikou land artu. Diplomová práce sestává ze dvou částí – teoretické a praktické.

Teoretická část otvírá témata, která přímo souvisejí s projektem v praktické části práce (tvořivost, vývojová specifika dětí staršího školního věku, výtvarná činnost ve volném čase).

V praktické části autorka zpracovává metodiku vlastního projektu. Nejprve zmiňuje stručnou charakteristiku projektu (místo realizace, příprava projektu, využití), dále si stanovuje stěžejní cíle, které ještě konkretizuje v podkapitole 4.4.1. a pak již následuje vlastní projekt, který je zpracován formou celotýdenní ucelené hry, přičemž jednotlivé aktivity na sebe vzájemně navazují a prohlubují tak motivaci účastníků projektu v postupu k dalším činnostem.

Celý projekt obsahuje mnoho prvků zážitkové pedagogiky a je zpracován mezioborově, přičemž můžeme zde najít přesahovost nejen v rámci jednotlivých výchov, ale je zde zjevný přesah do oblasti zeměpisu, prosociální výchovy, environmentální výchovy apod. Metodický projekt je výborně propracovaný co se týče vlastní realizace, hlavní cíl i dílčí cíle se podařilo bezezbytku naplnit.

Oceňuji rozmanitost, tvořivost, adekvátnost vzhledem k věku, množství prvků zážitkové pedagogiky a širokou mezioborovost. Jediná poznámka se týká absence nákresů k některým zvoleným technikám. Domnívám se, že pouhý popis nepostačí k plnému pochopení aktivity (např. strana 47, indiánská ozdoba do vlasů). Tato výtky je však vzhledem k celkové kvalitě a přínosu práce poměrně nepodstatná.

Protože práce je po stránce formální, stylistické i grafické na velmi dobré úrovni, doporučuji práci k obhajobě a navrhuji stupeň hodnocení : výborně

V Českých Budějovicích dne 10. května 2011
Mgr. Irena Kovářová

