

## **Školitelský posudek na bakalářskou práci Šárky Svobodové: Morfologická variabilita druhů *Euphrasia stricta* a *E. nemorosa*.**

K taxonomicky nejobtížnějším rodům rostlin ve střední Evropě patří bezesporu rod *Euphrasia*. Svědčí o tom řada odlišných koncepcí zpracování rodu, různě široké druhové koncepty a různé názory jednotlivých autorů na hodnocení určitých morfotypů. Jednou z obtížných skupin je dvojice druhů *E. nemorosa* a *E. stricta*, jejichž odlišování způsobuje při určování světlíků na našem území největší komplikace. Příčinou je zejména hojný výskyt morfologicky přechodných typů, které bývají tradičně považovány za hybridogenní typ označovaný jako *E. ×hausknechtii*.

Cílem předložené práce bylo seznámení se s komplikovanou taxonomickou problematikou rodu *Euphrasia* formou literární rešerše a popsání morfologické variability omezeného vzorku populací pomocí současně dostupných metod morfometrických analýz. Původně zamýšlené hybridizační experimenty se bohužel nepodařilo uskutečnit, zejména díky velmi nepříznivé sezóně pro růst světlíků. Studentce se rovněž podařilo zvládnout a optimalizovat na vlastním materiálu základní molekulární techniky (izolace DNA, PCR a příprava k sekvenaci vybraných úseků jaderné i chloroplastové DNA).

Šárka přistoupila ke zpracování tématu velmi zodpovědně a prostudovala úctyhodné množství literatury, ze kterého po mírném úvodním váhání zpracovala hezký přehled problematiky. Podařilo se jí rovněž získat značné množství dat k morfologickým znakům studované skupiny. Přestože zpracování dat má jisté nedostatky, musím především vyzdvihnout, že se Šárka pustila velmi odvážně a samostatně do metod mnohorozměrné statistiky a geometrické morfometriky, ke kterým dosud v bakalářském studiu neabsolvovala žádný kurz.

Přes poněkud rozpačité výsledky a závěry dané zejména komplexní povahou problematiky a omezeným časem jedné sezóny, předložená bakalářská ukázala směr, kterým je třeba obrátit další výzkum a plně ji doporučuji k obhajobě.

V Křenovicích, 3.6. 2008



Milan Štech