



## Posudek vedoucího diplomové práce

**Název práce:** Je správné mít v dnešní době více dětí? Historie, současný význam vícedětných rodin a jejich perspektivy se zvláštním ohledem na situaci v ČR

**Autor práce:** Bc. Marie Ondřichová

**Obor studia:** Etika v sociální práci

**Posudek vypracoval:** doc. Jindřich Šrajfer, Dr. theol.

**Datum:** 16.4. 2014

Diplomová práce na téma „Je správné mít v dnešní době více dětí? Historie, současný význam vícedětných rodin a jejich perspektivy se zvláštním ohledem na situaci v ČR“ je pojednána na 86 stranách formátu A4 včetně abstraktu. Práce je členěna do čtyř částí. Úvod je přehledným a fundovaným uvedením do problematiky a jejího zpracování.

V první části autorka objasňuje pojem rodina, její funkce a formy spolu se stručným pohledem na pojetí rodiny v minulosti. Tematika je zpracována velmi dobře. Ocenit lze především rozlišení jednotlivých přístupů a pojmů, se kterými autorka pracuje. Nejde z její strany jen o „suchý“ výčet faktů, ale o přehledné a komplexní pojetí dané problematiky.

Ve druhé části se autorka věnuje pozici vícedětných rodin v polistopadové době v ČR. Problematika je opět zpracována fundovaně a diferencovaně. Třebaže autorka pracuje především se sociologickými daty, není to v jejím podání jen strohý výčet údajů. Na straně 35 je v prvních dvou větách jistá nesrovnalost v údajích, které bude možné osvětlit při obhajobě.

Ve třetí části se autorka věnuje významu vícedětných rodin. Všimá si především významu sourozeneckých a prarodičovských konstelací, resp. rolí, a také významu rodičovství, resp. dispozic k němu. Autorka pokračuje v nastoleném trendu z předchozích částí. Zpracování tematiky je zde opět velmi dobré.

Čtvrtá část představuje teologický pohled na manželství, rodičovství a vícedětné rodiny. Zde je pojednaná tematika, na rozdíl od předchozích částí, zpracována jen povšechně a ve zkrácené formě. Zasloužila by si hlubší a systematičtější zpracování.

Celkově lze práci hodnotit jako zdařilou, především proto, že se nejedná o pouhou kompilaci textů, nýbrž o skutečnou odbornou reflexi vybrané problematiky. Autorka ji nezpracovává jednostranně či tendenčně. Poukazuje na šíři názorů i otázek s danou problematikou spojených. Stylistická úroveň práce je dobrá. Formální náležitosti práce jsou v pořádku. Práci doporučuji k obhajobě. Navrhuji hodnocení **(výborně)**.