

Průběh obhajoby diplomové práce:

Studentka představila svou diplomovou práci na téma „Yofota & mírová formálníma“ William Blake proslul v moderním světě. Autorita se své práci dostala z toho, že Blake své umění prezentuje jako pro splnění úkolu lidstva. Studentka svoje dosavadní vzdělání v oblasti reflexe umění. Svou práci se zde odvíjí symbolicky s oblédání na estetickou oblast a nemá to sáhnout do teologické terminologie.

Byl přičten pramen odborného práce. Poukázal na teologické práce namířené práci. Dále navrhl formální aspekt diplomové práce. Poukázal na formální osobní Blakey jako formální. Studentka měla možnost odpovědět na odborných výkř. Důležitá své práci jasně limity při větší angličtiny formě odborné literatury.

Klasifikace:

velmi dobře

Datum obhajoby: 30. 8. 2017



podpis zkoušejícího