

Školitelský posudek na bakalářskou práci Jany Sýkorové: Experimentální testování teorie znaků: Je oko klíčový znak?

Práce má 33 stran textu a 1 stranu fotografických příloh.

Předkládaná práce je součástí většího projektu, který řeší problematiku rozpoznávání predátorů v laboratorních podmínkách, o kterém na této katedře už asi všichni slyšeli. A mohu vás navnadit, budete slýchat dál. Přesunuli jsme se už z fáze testování metodiky do fáze testování vznešených psychologických teorií. A jako první jsme si na paškál vzali tu nejjednodušší, teorii znaků. Oko je spolu se zobákem hlavní podezřelý v hledání klíčových znaků pro rozpoznávání dravých ptáků, a jak se ukázalo, skutečně je vinno. Ovšem není v tom samo, a tak teď budeme hledat jeho komplice. Na pokračování tohoto napínavého příběhu si počkejte do příštího semestru.

U studentky bych především ocenila pracovní nasazení. V rámci projektu pokusuje ten, kdo má zrovna čas, a Janka určitě udělala více než 80 pokusů, které jsou uvedeny v její práci. Původně jsem i chtěla spočítat, kolik jich bylo, ale mám v poslední době alergii na čísla a tabulky. Ale zpět k diplomantce. Dobře si poradila s vyhodnocováním pokusů, dokonce se i vyrovnala se školitelčinou zálibou v ošklivých statistických metodách, kterým se bakalář, pokud může, vyhne. Jediné škobrtání bylo kolem literatury, ale i to nakonec dopadlo zdárně.

Navíc se Janka podílela i na jiných činnostech Centra kognitivní etologie, od chytání ptáků v terénu po krmení našich sirotků, které jinak trápí David Nácar.

Domnívám se, že diplomantka podala výkon, který ji zcela oprávněuje k obhájení bakalářské práce na PřF JU.

V Českých Budějovicích 26. 1. 2011

Poláková Simona
Mgr. Simona Poláková