

Posudek vedoucího diplomové práce

Autor: **Bc. Martina Šulcová**

Název práce: **Významné osobnosti současné české pedagogiky zážitku**

Autorka si zvolila pro svou práci v současné době velmi frekventované téma - pedagogiku zážitku, na jejichž principech jsou postaveny jak pedagogické, tak andragogické, případně rekreologické aktivity. Z tohoto důvodu je tedy dobré znát nejen hlavní směry pedagogiky zážitku, ale i její významné představitele a směry, které zastupují. K seznámení s touto stránkou pedagogiky zážitku slouží i posuzovaná práce, která se úspěšně vyrovnává jak s problémem výběru vhodných osob, tak se systémovým vzhledem do teoretických otázek. Práce je členěna na dvě části. V první - teoretické - autorka jednak stanoví kritéria výběru jednotlivých významných představitelů pedagogiky zážitku, jednak podniká historický exkurs do oboru a jeho struktury. V závěru teoretické části sumarizuje východisko pro druhou - empirickou - část.

V empirické části postupuje logicky od popisu přípravné fáze, ve které definuje cíle svého snažení, formuluje svůj přístup k problému a vymezuje i časovou posloupnost sběru, zpracování a analýzy dat. Postupně jednotlivými kvantitativními metodami vymezuje cílovou skupinu práce, tj. významné osobnosti české pedagogiky zážitku. Tento postup je podrobně rozebrán na 10 stranách práce.

Pomocí jednotlivých metod obsahové analýzy a analýzy dokumentů vymezuje osobnosti splňující předem stanovená kritéria. Dospívá tak k různě definovaným skupinám pedagogů. Z údajů se čtenář může informovat kdo a v jaké problematice, či praktickém zaměření pedagogiky zážitku je autorkou považován za významnou osobnost v České republice, což autorka argumentovaně komentuje. U skupin vysledovaných metodou srovnání a kontrastů a metodou zachycení vzorců vytváří „medailonky“ osob s podrobnější charakteristikou.


Práce ve své teoretické části, zejména po faktografické stránce může sloužit i jako studijní pomůcka pro zájemce o pedagogiku zážitku, a to jak z řad pedagogů, tak andragogů či rekreologů.

Práce v rozsahu 90 textových stran je doplněna několika grafy a tabulkami, které pomáhají zpřehlednit nejjednodušší text a vytypovat potřebné osobnosti, zároveň jsou zajímavou ilustrací zvoleného postupu. Autorka ve své práci vychází ze 49 literárních a 30 elektronických zdrojů, které vhodně využívá.

Po obsahové, jazykové i formální stránce je práce na úrovni odpovídající požadavkům na diplomovou práci.

Závěr:

Práci **doporučuji k obhajobě** a navrhuji klasifikovat stupněm „výborně“.


PhDr. Otakar Jíra
KPD