

Posudek školitele na magisterskou práci

Kateřina Kodýdková, Karpologická analýza jímky č. 938 v Chrudimi: Porovnání středověké a novověké skladby vegetace

Práce Kateřiny Kodýdkové zahrnuje tematiku rostlinných makrozbytků z výplní hluboké kamenné středověké jímky z Hradební ulice v Chrudimi. Na 58 stranách textu a 16 přílohách demonstruje pokročilý typ analýzy 31 000 makrozbytků (vyjma dřeva a uhlíků). Práce zahrnuje obsáhlý úvod, kde autorka komentuje analogické české a evropské nálezy podobných zařízení a jejich archeobotanickou charakteristiku. Popisuje podobu a funkci odpadních jímek a jejich odlišnost od podobně konstruovaných kamenných studní. Rešerní část je první silnou stránkou autorčiny práce. V druhé část popisuje autorka stručnou historii města Chudimi a terénní archeologický výzkum ve městě, včetně výsledků stávajících analýz.

Vlastní analýza výplně jímky využívá fakt, že objekt byl archeologicky zkoumán velice pečlivě s důrazem na jemnou vnitřní stratigrafii hluboké výplně objektu. Unikátním faktem, který má dosud jen málo analogií, je dlouhá chronologie výplně objektu, sahající od 14. do počátku 18. století. Tento fakt, projevující se také ve vývoji artefaktů, v jímce nalezených (například ve skle), umožnil Kateřině porovnání sklady a taxonomické struktury užitkových rostlin z vrcholného středověku a z raného novověku. Porovnání bylo rovněž možné u další skupin zachycené vegetace, například u polních plevelů.

Po technické stránce se Kateřina dobře vyrovnala s faktem, že u mnohých malých vzorků nebyl důsledně zaznamenáván při archeologickém výzkumu technikem plavení objem vzorků, když pro některé závěry použila poměry jednotlivých skupin vegetace ve vrstvě a ve výplni nádob. Jako archeobotanička klade dále ve vyhodnocení důraz na užitkové rostliny a synantropní společenstva. Zajímavá je také ta část diskuse, ve které autorka porovnává skladbu užitkových rostlin v českém a evropském kontextu například s archeobotanickým obrazem hanzovních měst. Výhodu zachycení čtyř století trvajících ukládání výplně využila Kateřina k zachycení vývoje urbanistického uzavírání městského prostředí proto zemědělskému zázemí. Tento fakt je hodný brzké kvalitní publikace práce.

Kladem práce je i pečlivá jazyková a formální úroveň magisterského spisu, který splňuje všechny věcné nároky, kladené na magisterskou úroveň. Autorka projevila schopnost vědecké tvůrčí práce, naplnila cíle práce, a proto doporučuji její práci k obhajobě a navrhuji komisi, aby klasifikovala magisterskou práci stupněm výborně.

V Českých Budějovicích dne 21. 5. 2012

Jaromír Beneš

