

Příloha k protokolu o SZZ č. ....

Diplomant: Jana Myslíková

Vysoká škola: Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích  
Pedagogická fakulta

Katedra: bohemistiky

Aprobace: Č - N

Datum odevzdání posudku: 16.5.2005

Vedoucí\*) diplomové práce: doc. PaedDr. Bohumila Junková, CSc.

## **POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE**

Téma diplomové práce – „Styl mužský a styl ženský“ (v mluvené komunikaci) - je originální a přínosné, protože o subjektivních stylech se v odborné literatuře mnoho nepíše. Téma se totiž netýká problematiky genderové lingvistiky, ale cílem je zjistit, zda existují rozdíly v komunikaci mužů a žen.

Diplomantka jednak prostudovala odbornou literaturu (především českou) a v teoretické části práce následně vytvořila představy o fungování komunikace mužů a žen. Lze říci, že teoreticky se diplomantka dobře připravila, jak o tom svědčí i seznam literatury v diplomové práci.

Těžištěm je samozřejmě praktická část. Diplomantka shromáždila rozhovory respondentů různých věkových kategorií (komunikace mužů s muži, žen s ženami a mužů s ženami) a na základě rozboru mluvených textů došla k poznatkům formulovaným v závěru.

K negativům práce patří bohužel chyby či snad překlepy, kterých je v práci značné množství. Diplomantka - patrně z důvodu časové tísně, možná byly důvody těchto nedostatků v závěrečném zpracování na počítači - nevěnovala formální stránce práce dostatečnou pozornost, a to je škoda, protože k náročné práci s texty přistupovala zodpovědně.

Cíl práce – formulovat rozdíly a společné znaky v komunikaci mužů a žen – byl splněn, proto práci doporučuji k obhajobě.

+Nehodící se škrtněte

Návrh na klasifikaci diplomové práce: **dobře**

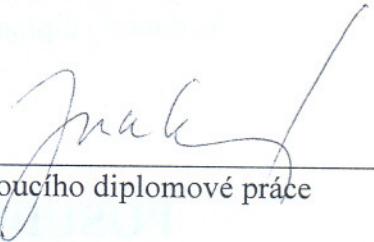
dokument je všechny požadavky splněny a je hodnoceno hodnocení:

Výborně

velmi dobře

dobře

nejméně dobré



podpis vedoucího diplomové práce

Práce je všechny požadavky splněny a je hodnoceno hodnocení:

Výborně

velmi dobře

dobře

nejméně dobré

V Českých Budějovicích dne: 16.5.2005

Stupeň klasifikace	Výborně	velmi dobře	dobře	nevyhověl
--------------------	---------	-------------	-------	-----------