

Příloha k protokolu o SZZ č.

Vysoká škola: *Jihočeská univerzita PF*

Ateliér arteterapie

Datum odevzdání posudku: *22.května 2006*

Diplomant: *Jan Pavelka*

Aprobace: *Arteterapie*

Vedoucí bakalářské práce:

Doc.PhDr. Pavel Kalina,CSc

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Téma: Trnová koruna Mikuláše Medka – analýza symbolů ohrožení v díle umělce

Práce je členěna na úvod a dále kapitoly věnované počátkům Medkovy tvorby, období magického realismu, existencionální období, a závěrečnou kapitolu věnovanou preparovanému obrazu, zlaté ikoně a pohyblivým hrobům. Autor vcelku dovedně skloubil uměnovědný, sémiotický a psychologický/psychoanalytický přístup. Velice důležité je, že průběžně věnuje pozornost nejen znakům a symbolům v Medkově tvorbě, ale také analýzám jeho bravených skladeb (dost vtipně hned na s. 2). Za velice slušné pokládám autorovo zvládnutí dostupné anglojazyčné literatury, což se zejména vyplatilo v pasážích věnovaných neopsychoanalytickému přístupu k osobnosti umělce (s. 14ad.).

Za nejproblematictější pokládám závěrečnou kapitolu práce, zejména část věnovanou Medkovu oltáři pro Jedovnici, křížové cestě v Senetářově a dalším sakrálním dílům (s. 44ad.). Medkův vcelku paradoxní příklon k sakrální tvorbě (surrealisté původně náboženstvím opovrhovali) nelze redukovat na problematiku vztahů k otci a matce. Nevystačíme ani s frázemi o útěšné jistotě nabízené církví, protože realita duchovního života je úplně jiná (k prostudování kromě klasiky, jako je třeba *Temná noc* od Jana od Kříže, nabízím např. *Psychologii náboženství* od Pavla Říčana). K pochopení je tu nezbytně nutné studovat

historický kontext (je to doba 2. vatikánského koncilu). Lze se ptát, nakolik Medka jeho celý dosavadní život a případně zážitky z dětství nakonec predisponovaly nikoli pro konverzi k víře, ale pro konverzi k alkoholu.

Práci jednoznačně hodnotím jako výbornou.

Návrh na klasifikaci bakalářské práce: *výborně*

Doc. PhDr. Pavel Kalina, CSc v. r.
podpis vedoucího bakalářské práce

V Českých Budějovicích dne: *22. května 2006*

Stupeň klasifikace:	výborně	velmi dobře	dobře	nevyhověl
---------------------	---------	-------------	-------	-----------