

Lenka Housková

Diplomant:

Příloha k protokolu o SZZ č.

PF JU v Č. B.

Vysoká škola:

bohemistiky

Č - N

Katedra:

Aprobace:

20. 1. 2006

Datum odevzdání posudku:

Recenzent:

Vedoucí diplomové práce:

doc. PaedDr. Michal Bauer, Ph. D.

POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE

Českobudějovické knižní edice 30. a 40. let 20. století

.....
(téma)

Diplomová práce Lenky Houskové je věnována dosud souhrnně nezpracované tematicce: českobudějovickým knižním edicím ve 30. a 40. letech 20. století. Základem byla práce bibliografického charakteru: autorka vypracovala bibliografické soupisy edic Linie, Gemini, Edice Sdružení výtvarných umělců, Zvěrokruh a Družstevní práce, dosud v úplnosti neshromážděné. Zároveň se pokouší o recepci těchto edic, včetně recepce nejvýznamnějších jejich titulů. Omezenost prostoru ji vedly nejednou ke zjednodušujícím tvrzením; avšak celkově lze říci, že její přístup přináší mnohé objevy. Podstatný jsou taktéž autorčiny vstupní části, v nichž se věnuje popsání kulturního života v Českých Budějovicích v první polovině 20. století. Zde prochází jednotlivé kulturní instituce Českých Budějovicích, a tak promlouvá k otázce knihovnictví, tiskařství, překladatelství či sdružování jihočeských umělců, podstatnou pozornost směřuje českobudějovickým kulturním periodikům v období mezi dvěma světovými válkami.

Diplomová práce Lenky Houskové je významným počinem v problematice regionální kultury a doporučuji ji k obhajobě.

výborně

Návrh na klasifikaci diplomové práce:



.....
podpis vedoucího - recenzenta diplomové práce

Českých Budějovicích 21. 1.

V dne 2006

Stupeň kvalifikace:	<input checked="" type="checkbox"/> výborně	<input type="checkbox"/> velmi dobře	<input type="checkbox"/> dobře	<input type="checkbox"/> nevyhověl
---------------------	---	--------------------------------------	--------------------------------	------------------------------------

*) Nehodící se škrtněte