

Příloha k protokolu o SZZ č.

Vysoká škola: JU Pedagogická fakulta

Katedra: fyziky

Datum odevzdání posudku: 12. 5. 2006

Diplomant: Barbora CHADTOVÁ

Aprobace: NŠ- Hv

Vedoucí diplomové práce:

Mgr. Eva Roučová

POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE

Doudlebský lidový kroj – etnokulturní prvky v současném vzdělávání

Prezentovaná podoba posuzované diplomové práce je výsledkem mnohaletého osobního zájmu a individuálního, přesto systematického terénního výzkumu diplomantky. Z kvality práce je patrná její obdivuhodná cílevědomost, vytrvalost, nadšení a samostatnost při vyhledávání odborných historických zdrojů informací i při zhotovování repliky nové ženské varianty doudlebského kroje.

V úvodních kapitolách diplomové práce autorka provádí odborně poměrně kompetentní průřezovou analýzu vzdělávacích oblastí Rámcového vzdělávacího programu pro základní vzdělávání, které s tématem práce souvisí. Charakteristika technické výchovy je pojata kvalitativně zásadně hůře. Ovšem s chvályhodně velkou dávkou autorčiny invence jsou koncipovány následující kapitoly: „Konkrétní možnosti využívání lidových prvků ve výuce“, „Etnokulturní prvky z Doudlebska“ a „Charakteristika doudlebského kroje“.

Textová podoba výukového projektu „Národopisná oblast Doudlebsko“ je vynikající. K podstatnému zvýšení vypovídací hodnoty by dozajista přispělo zařazení komentovaného souboru fotografií ukázek několika reálných výstupů z projektu.

Finální podoba diplomové práce se vyznačuje, bohužel, velkou kvalitativní disproporcí mezi teoretickou a praktickou částí. Závěr práce dokumentuje právě nedostatečné rozpracování tématu diplomové práce v širší teoretické rovině. Zde autorka nutně zůstává na úrovni velmi obecných poznámek a poznatků, získaných při realizaci projektu ve školním prostředí.

Všechny části práce jsou psány kultivovaným jazykem, objevují se pouze ojedinělé chyby pravopisné (s. 9, 34, 70), chybí vyznačení citací (s. 12-13), nejednotný je styl psaní odborné literatury.

Otázky k obhajobě diplomové práce:

Můžete odborně vysvětlit prvotní nezáměr dětí o reálnou podobu kroje ve výuce?

Jaké konkrétní kompetence výuka obsahující etnokulturní prvky u dětí může rozvíjet?

Návrh na klasifikaci diplomové práce: **velmi dobře**

Mgr. Eva Roučová, v.r.

.....
podpis vedoucího diplomové práce

V Českých Budějovicích dne 12. 5. 2006

Stupeň klasifikace:	výborně	velmi dobře	dobře	nevyhověl
---------------------	---------	-------------	-------	-----------