

**Kateřina Pitnerová**

Přiloha k protokolu o SZZ . ....

Diplomant: .....

**PF JU v . B.**

Vysok škola: .....

.....

**bohemistiky**

** - ON**

Katedra: .....

Aprobace: .....

**18. 5 2006**

Datum odevzdání posudku: .....

Recenzent:

~~Vedoucí diplomov práce:~~

**PhDr. Vra Pospsilov**

.....

## POSUDEK DIPLOMOV PRÁCE

Zapomenut pbhy Jaroslava Fencla

.....  
(tma)

**vborn**

Návrh na klasifikaci diplomov práce: .....



.....  
podpis vedoucího - recenzenta diplomov práce

eskch Budějovicích

V ..... dne 18.5 2006

Stupeň kvalifikace:	vborn	velmi dobře	dobře	nevyhověl

\*) Nehodící se škrtněte

Příloha

Posdek diplomové práce - Kateřina Pitnerová, Zapomenuté příběhy Jaroslava Fenclo

Diplomová práce je monografickou studií o Jaroslavu Fenclovi, který v letech 1970 - 90 napsal víc než sto povídek pro děti a mládež, roztroušených po časopisech a posléze vydaných v souborech. První kapitola je věnována žánru dobrodružné literatury, diplomantka vychází ze zjištění, že dobrodružná próza tvoří u pubescentních chlapců podstatnou část jejich četby.

Východiskem pro životopisnou kapitolu o J.Fenclovi je diplomantce její návštěva u spisovatele a rozhovor, z něhož často cituje. Přímá řeč je v kapitole příjemným osvěžením. Následující kapitoly jsou věnovány analýze Fenclovy tvorby, kompozici, charakteristice hlavních postav z pedagogicko-psychologického aspektu, dále prostředí, v němž se děj odehrává, ale také jazyka a stylu vyprávění. Zvláštní kapitola je věnována tématům povídek a samostatně je pojednáno o souboru Dálky statečných a jediném Fenclově románu Srdce v ohni. Velmi poutavá je kapitola zachycující rozhovor s autorem i popis prostředí, v němž se odehrával. Dle mého soudu ale měl být zařazen za životopisnou kapitolu, práce by měla kompaktnější charakter.

Práce je záslužným počinem, neboť podává obraz o spisovateli, který sice nenajde významné místo na literárním Parnasu, ale určitou věkovou skupinu mladých čtenářů může oslovit i v současné době. Diplomantka měla konstatovat, že o J.Fenclovi slovníkové příručky mlčí, zvýšila by tak explicitně význam své práce, a doplnit ji samostatnou bibliografií autorovy tvorby, v seznamu použité literatury uvést pouze literaturu teoretickou.

Diplomová práce je psána se zjevným zaujetím a kultivovaným jazykem a je přínosem pro poznání literatury pro děti a mládež.

výborně

PhDr. Věra Pospíšilová

