

Příloha k protokolu o SZZ č.

Vysoká škola: JU Pedagogická fakulta

Katedra: informatiky

Datum odevzdání posudku: 11.5.2007

Diplomant: Josef LOMBART

Aprobace: VTI

Vedoucí bakalářské práce:

PaedDr. Petr Pexa

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Tvorba internetových aplikací kaskádovými styly CSS3

(téma)

Cílem této bakalářské práce bylo vytvořit referenční příručku třetí verze kaskádových stylů (CSS3), které vznikly v polovině 90. let minulého století jako nová technologie pro tvorbu moderních WWW stránek. Používají se především na oddělení datové části webového dokumentu od jeho vzhledu, a tak umožňují dokument odlišně zobrazit na jakémkoliv výstupním zařízení (monitor, tiskárna, mobilní telefon, audiosystémy pro nevidomé apod.).

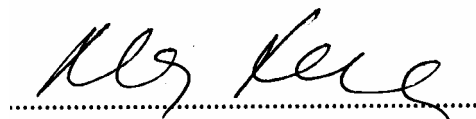
V úvodní části se autor této nebývale rozsáhlé práce zaměřil na vysvětlení základních pojmů jazyka CSS a popisem začlenění stylů do HTML zdrojového kódu. Nejrozsáhlejší je ovšem část podrobně popisující jednotlivé moduly CSS3 pro práci s textem, písmem, barvami, boxy, rámečky, seznamy či hypertextovými odkazy. Nechybí ani kapitoly věnující se tvorbě tříd v CSS, využití pseudotříd a dědičnosti a možnostmi tohoto jazyka při spolupráci s různými typy médií.

Bakalářská práce je po odborné stránce zpracována velmi podrobně, navíc je nutné zdůraznit obtížnost zvoleného tématu, téma je velmi široké a použitelné literatury je v této oblasti využití Internetu i na světovém trhu velmi málo. Technologie CSS3 v době zadání bakalářské práce zatím knižně v České republice zpracována nebyla (a v současné době stále není) a autor čerpal především z Internetu. Práce tedy může být velkým přínosem pro všechny zkušené tvůrce nadstandardních www stránek a je unikátní publikací v České republice.

Bohužel se autor nevyvaroval několika omylů, vyplývajících pravděpodobně z jistého časového stresu ve snaze pojmut zvolené téma v práci kompletně. Např. na str. 81 je u vlastnosti *text-align* nelogická definice „lze ji aplikovat *pouze* na všechny elementy“, má ale být „pouze na obsah blokových elementů“. V tématu stránkovaných médií je uvedena podpora vlastností *page-break* jen u Opery, podporují je ale i ostatní testované prohlížeče, at rules pravidlo *@page* funguje s vlastnostmi *size* i *margin* již v Opeře (není uvedena žádná podpora). U některých vlastností není uvedeno české vysvětlení, co dané hodnoty budou provádět, mohlo být také uvedeno více příkladů syntaxe či ukázek u těch vlastností, které jsou již podporovány, zde lze ale pochopit obavu autora o další výrazný nárůst obsahu bakalářské práce. Nejvíce ovšem v práci postrádám informaci, v jakém stadiu (pracovní návrh, kandidát na schválení resp. doporučení) se jednotlivé moduly nacházejí, zda je seznam modulů kompletní, či nějaké chybí – v Závěru je např. uvedeno, že moduly pro tabulky a pozicování ještě nejsou ani ve stavu pracovním návrhu (v práci je proto autor vůbec neuvádí), přestože vlastnosti *position* (*absolute*, *relative*, *fixed*), *top*, *right*, *bottom*, *left*, *table-layout*, *border-collapse*, *border-spacing* a *empty-cells* fungují v mnohých dnešních verzích prohlížečů již velmi dobře. Rozsahu práce také bohužel neodpovídá velmi stručný obsah práce, vygenerovaný jen s nejvyšší úrovní nadpisů kapitol. Mnohým těmto chybám se mohl autor vyhnout poskytnutím definitivní verze práce ke kontrole.

Přesto práci doporučuji k obhajobě a navrhuji hodnocení **velmi dobře**.

Návrh na klasifikaci bakalářské práce: velmi dobře.

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Klára Kocová', written over a horizontal dotted line.

Podpis vedoucího bakalářské práce

V Č. Budějovicích dne 11.5.2007

Stupeň klasifikace	výborně	velmi dobře	dobře	nevyhověl
--------------------	---------	-------------	-------	-----------